

**EFEKTIVITAS PENONTONAN VIDEO ANTI NARKOBA
TERHADAP PENGETAHUAN SISWA
PADA BAHAYA NARKOBA**

**(Studi Eksperimen pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu
Kabupaten Kampar)**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi (S.IKom)

Oleh :

ABDUL HALIM
NIM : 11343103371

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2019**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Halaman Persetujuan Pembimbing

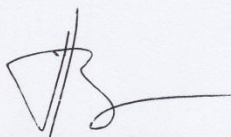
PENGARUH TAYANGAN VIDEO ANTI NARKOBA TERHADAP
PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA
(Studi eksperimen pada siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar)

Disusun oleh :

Abdul Halim

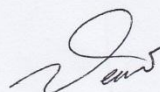
Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal 27 Juli 2017

Pembimbing I



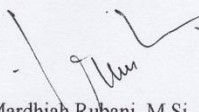
Muhamad Badri, SP, M.Si
NIP.19810313 201101 1 004

Pembimbing II



Dewi Sukartik, M.Sc
NIK. 130 311 019

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi



Mardiah Rubani, M.Si
NIP.19790302200701 2 203



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و علم الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Efektivitas Penontonan Video Anti Narkoba Terhadap Pengetahuan Siswa Pada Bahaya Narkoba, Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar” yang ditulis oleh:

Nama : Abdul Halim
Nim : 11343103371
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Telah dimunaqasahkan dalam sidang panitia ujian sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 04 April 2019

Dan disetujui sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 11 April 2019

Dekan,



Dr. Nurdin, MA

NIP.1966062 02006041015

Tim Penguji

Ketua Sidang

Dr. Nurdin, MA

NIP.1966062 02006041015

Penguji III

Dr. Elfiandri, M.SI

NIP. 197003121997031006

Sekretaris Sidang

Dra. Atjih Sukaesih, M.Si

NIP. 19691118 1996032001

Penguji IV

Artis, S.Ag., M.I.Kom

NIP. 196806072 007011 047

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و علم الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jl. H.R. Soebrandt No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

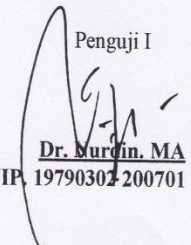
Proposal dengan judul “Penaruh Video Anti Narkoba Terhadap Pengetahuan Siswa Pada Bahaya Narkoba (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar)” yang diajukan oleh saudara :

Nama : Abdul Halim
NIM : 11343103371
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Telah diseminarkan pada:
Hari : Jum'at
Tanggal : 15 September 2017

Dengan ini dapat diterima untuk penelitian skripsi selanjutnya sebagai salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 13 Oktober 2017

Panitia Seminar Proposal

Penguji I

Dr. Nurdin, MA
NIP. 19790302 200701 2 023

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ABDUL HALIM
Nim : 11343103371
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Judul : Pengaruh video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya narkoba (studi eksperimen pada siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kamapar)

Adapun benar bahwa skripsi ini hasil karya sendiri dan didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan disuatu perguruan tinggi dilembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan dalam tulisan dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Pekanbaru, 5 September 2018



Abdul Halim
NIM. 11343103371

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, Agustus 2018

Hal : Nota dinas
Lampiran : 1 (satu) Exemplar
Perihal : Pengajuan Skripsi

Kepada Yth.

Dekan fakultas dakwah dan komunikasi

UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Dengan Hormat,

Setelah kami mengadakan Pemeriksaan dan Perubahan seperlunya guna kesempurnaan skripsi ini maka mahasiswa berikut ini:

Nama : Abdul Halim

Nim : 11343103371

Jurusan : Ilmu Komunikasi

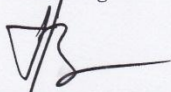
Konsentrasi : Broadcasting

Dapat diajukan menempuh ujian Skripsi pada Fakultas dakwah dan komunikasi dengan judul **"PENGARUH VIDEO ANTI NARKOBA TERHADAP PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar)"**. Harapan agar dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat di panggil untuk di uji dalam siding **"Munaqasah"** Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikianlah agar dimaklumi dan atas perhatiannya di ucapkan terimakasih. Wassalam.

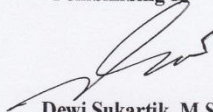
Tim Pembina Skripsi

Pembimbing I



Muhammad Badri, SP, M.Si
NIP. 19810313 201101 1 004

Pembimbing II



Dewi Sukartik, M.Sc
NIK. 130311019

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Abdul Halim

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Judul : Efektivitas penontonan Video Anti Narkoba Terhadap Pengetahuan Siswa Pada Bahaya Narkoba, (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar).

Media video merupakan salah satu jenis media audio visual. Media ini banyak dikembangkan untuk keperluan pembelajaran dan layanan seperti video tentang anti narkoba yaitu untuk memberikan pengetahuan kepada siswa tentang bahaya narkoba. Adapun tujuan dan kegunaan penelitian ini untuk mengetahui efektivitas video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan menggunakan desain one group pretest-posttest, yaitu penelitian eksperimen tanpa kelas kontrol. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif presentatif. dengan teknik pengumpulan data menggunakan angket. Sampel dalam penelitian ini adalah Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar sebanyak 32 responden dari jumlah populasi siswa sebanyak 90 siswa kelas VIII. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan diketahui bahwa penontonan video anti narkoba efektif terhadap pengetahuan siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba dengan hasil $t_{hitung} > t_{tabel}$ (14,08 > 2.04) untuk 5% yang berarti H_0 diterima dan H_a ditolak.

Kata Kunci: *Video anti narkoba, Bahaya narkoba, Pengetahuan studi eksperimental*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Name : Abdul Halim
Department : Communication
Title : Effectiveness of Anti-Drug Video viewing on Students' Knowledge about the Danger of Drug (An Experiment Study among Students at SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar)

Video media are a part of audio-visual media. Many of these media have been developed for a learning instrument and service like video about anti-drug created to give knowledge to students about the danger of drug. This thesis aims to know whether there is an effectiveness of Anti-Drug Video viewing on Students' Knowledge about the Danger of Drug among Students at SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar. This research is an experiment study using one group pre-test and post-test design, a research study without a control class. This thesis uses percentage-descriptive method. Data are collected from questionnaires. The samples are students of SMPN 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar consisting of 32 respondents taken from the populations about 90 students class VIII. This thesis finds that of Anti-Drug Video viewing are effective on Students' Knowledge about the Danger of Drug with the result of $t \text{ count} > t \text{ table}$ ($14,08 > 2,04$) for 5%. This means that H_a is accepted and H_o is rejected.

Keywords : Anti-Drug Video, Danger of Drug, Experimental Study Knowledge

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah rabbil 'alamiin, dengan segala keridhaan hati penulis bersyukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan petunjuk, pertolongan, kesehatan, kesempatan, kenikmatan serta limpahan kasih dan sayangnya, sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya, sholawat serta salam teruntuk sang idola yakni Nabi Muhammad SAW, yang telah berjasa dan berhasil menanamkan nilai-nilai kemuliaan untuk segenap umat manusia di penjuru dunia ini sebagai pedoman dan bakat untuk mengarungi kehidupan baik di dunia maupun kehidupan di akhirat.

Skripsi dengan judul “Efektivitas Penontonan Video Anti Narkoba Terhadap Pengetahuan Siswa Pada Bahaya Narkoba, (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar)”, merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis sebagai manusia tak luput dari berbagai kesalahan, tentunya dalam skripsi ini pun tak lepas dari berbagai kekurangan baik yang menyangkut teknis penyusunan, tata bahasa maupun isinya. Demi tercapainya kesempurnaan skripsi ini, dengan segenap kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis menyadari begitu banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan uluran tangan dan kemurahan hati kepada penulis. Terutama untuk yang paling tersayang kedua orang tua, Ayahanda Hasan Umar dan Ibunda Sabaria yang telah membesarkan, menjaga, mendidik

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- serta selalu mendo'akan dalam setiap sujudnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Selain itu pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terimakasih dan penghargaan kepada:
1. Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Mujahidin M,Ag. selaku Rektor UIN Suska Riau, beserta bapak Drs H. Suryan A.Jamrah MA. selaku Wakil Rektor I, Bapak H. Kusnadi, M.Pd. selaku Wakil Rektor II, dan Bapak Drs H. Promadi, Ma,ph.D. selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 2. Bapak Dr. Nurdin, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Bapak Dr. Masduki, M.Ag, Bapak Dr. Toni Hartono, M.Si, dan Dr. Azni, S.Ag, MAg selaku Wakil Dekan I, II DAN III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 3. Ibu Dra. Atjih Sukaesih, M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan bapak Yantos, S.IP, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 4. Bapak Muhammad Badri, SP, M.Si dan Ibu Dewi Sukartik, M.Sc selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan saran, bimbingan serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
 5. Bapak Muhammad Badri, SP, M.Si selaku Penasehat Akademik (PA) penulis yang telah membimbing penulis selama belajar di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 6. Seluruh Dosen Fakultas Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti perkuliahan di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
 7. Kepala Perpustakaan beserta staf Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan dengan baik kepada penulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Kepada Bapak Ikrom Tanjung, S.Pd Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
9. Untuk keluarga tercinta Bapak Hasan Umar, Ibu Sabaria, Kakak Jelita Ayu dan Abang ipar Afri yang telah banyak memberikan motivasi dan jerih payah membantu penulis dalam menuntut ilmu.
10. Ucapan terima kasih tidak lupa penulis ucapkan kepada teman-teman seperjuangan angkatan 2013 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
11. Keluarga Broadcasting A angkatan 2013, KKN Desa Pengalihan Enok 2016, Pondok PBSK, Sarjana Muda Buluh Nipis.
12. Teman-teman yang selalu memberi semangat, Puji Astuti, Imelda Wati, Winda Ellya Putri, Septian Bayu, Guruh Prayogo, Anggun Mutiara Sani, Muhammad Sabarudin, Pujianto, Adri Ramadhan, Rizkia Hasanah, Abdi Nursamsi, Fadillah, Yusri, Fauzi, Wo all, Zulkhoiri, Eldi Irawan.

Penulis sangat menyadari dalam penulisan Skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan. Dengan segala kerendahan hati penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mendo'akan semoga Allah SWT memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. *Amin Amin Ya Rabbal'alamin....*

Pekanbaru, 19 Desember 2019
Penulis,

Abdul Halim
NIM. 11343103371

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Kegunaan Penelitian	4
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Kajian Teori	6
B. Kajian Terdahulu	17
C. Devenisi Konsep dan Operasional Variabel	19
D. Hipotesis	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
A. Metode Penelitian	24
B. Desain Penelitian	25
C. Lokasi Penelitian	25
D. Sumber Data	25
E. Populasi dan Sampel Penelitian	25
F. Teknik Pengumpulan Data	26
G. Uji Validitas dan Reabilitas	27
H. Teknik Analisis Data	28

BAB IV

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

GAMBARAN UMUM	30
A. Profil Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar	30
B. Keadaan Siswa, Guru dan Non Guru	31
C. Bagan Struktur Organisasi Sekolah	33
D. Sarana Prasarana Sekolah	34
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Peneltian	38
B. Pembahasan	71
PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	74

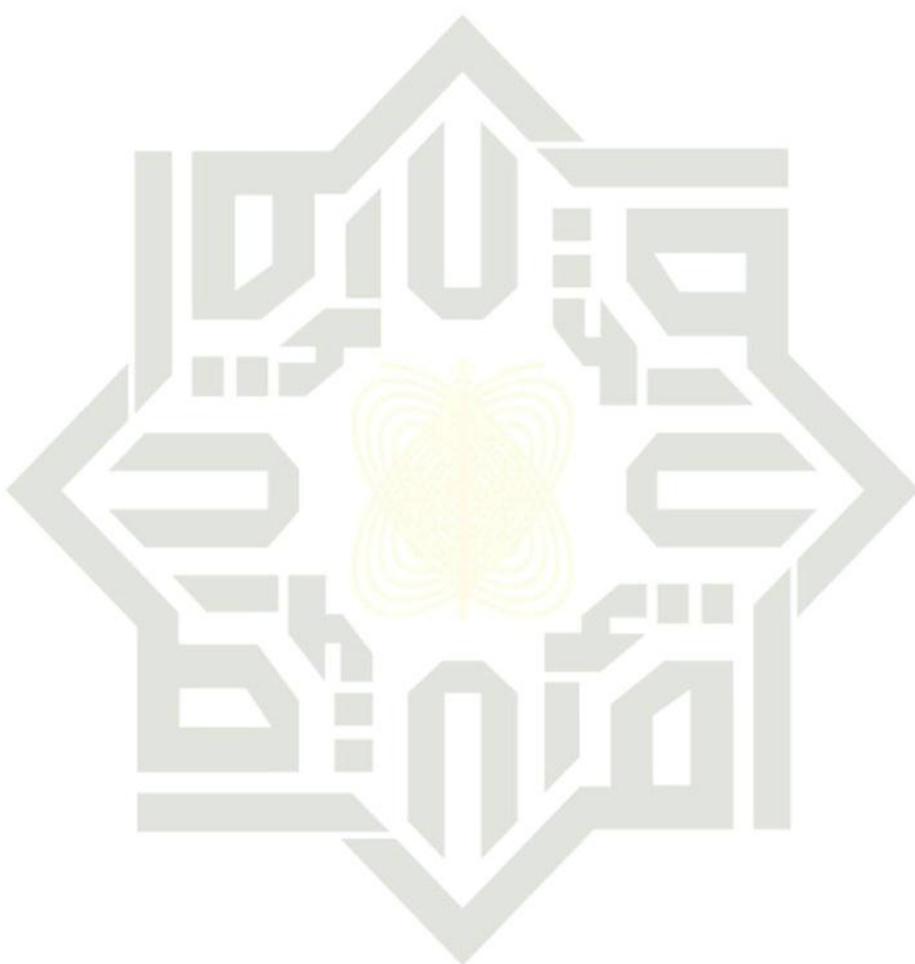
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Operasionalisasi Variabel	22
Tabel 3.1	Desain Penelitian One Group Pretest-Posttest	25
Tabel 4.1	Data Siswa dalam 3 tahun terakhir	31
Tabel 4.2	Nama Pendidik dan Pegawai Beserta Jabatan	32
Tabel 4.3	Status Pemilikan, Kondisi dan Luas Ruangan	34
Tabel 5.1	Uji Validitas Penontonan Video Anti Narkoba	37
Tabel 5.2	Melemahnya detak jantung	39
Tabel 5.3	Merusak paru paru-paru hati dan ginjal	40
Tabel 5.4	susah buang air besar	41
Tabel 5.5	Menyulitkan seseorang berkonsentrasi	41
Tabel 5.6	Melemahkan fungsi otak	42
Tabel 5.7	Menghilangkan ingatan dalam jangka waktu yang lama	43
Tabel 5.8	Menyebabkan menggigil, berkeringat dan muntah	44
Tabel 5.9	Tidak mampu untuk berfikir dan melihat dengan baik	44
Tabel 5.10	Menyelaraskan fungsi tubuh	45
Tabel 5.11	Menyebabkan gangguan hati, ginjal dan urat syaraf	46
Tabel 5.12	Perilaku up normal dan mudah tersinggung	47
Tabel 5.13	Berhayal dan berhalusinasi	47
Tabel 5.14	Mudah marah dan cemas	48
Tabel 5.15	Mudah marah dan cemas	49
Tabel 5.16	Memacu detak jantung, nafas dan temperature tubuh	50
Tabel 5.17	Mati rasa	50
Tabel 5.18	Gangguan penglihatan, pendengaran dan penciuman	51
Tabel 5.19	Sulit Berkonsentrasi	52
Tabel 5.20	Memacu serangan jantung,stroke dan gagal ginjal	53
Tabel 5.21	Perilaku menjadi lebih agresif	54
Tabel 5.22	Bergetar yang berlebihan	54
Tabel 5.23	Pandangan menjadi kabur dan berhalusinasi	55
Tabel 5.24	Nilai Pretest dan Posttest Heroin	56

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nilai Pretest dan Posttest Ekstasi	58
Nilai Pretest dan Posttest sabu	61
Nilai Pretest dan Posttest Lysergide	63
Nilai Pretest dan Posttest Kokein.....	66
Nilai Pretest dan Posttest Keseluruhan	69



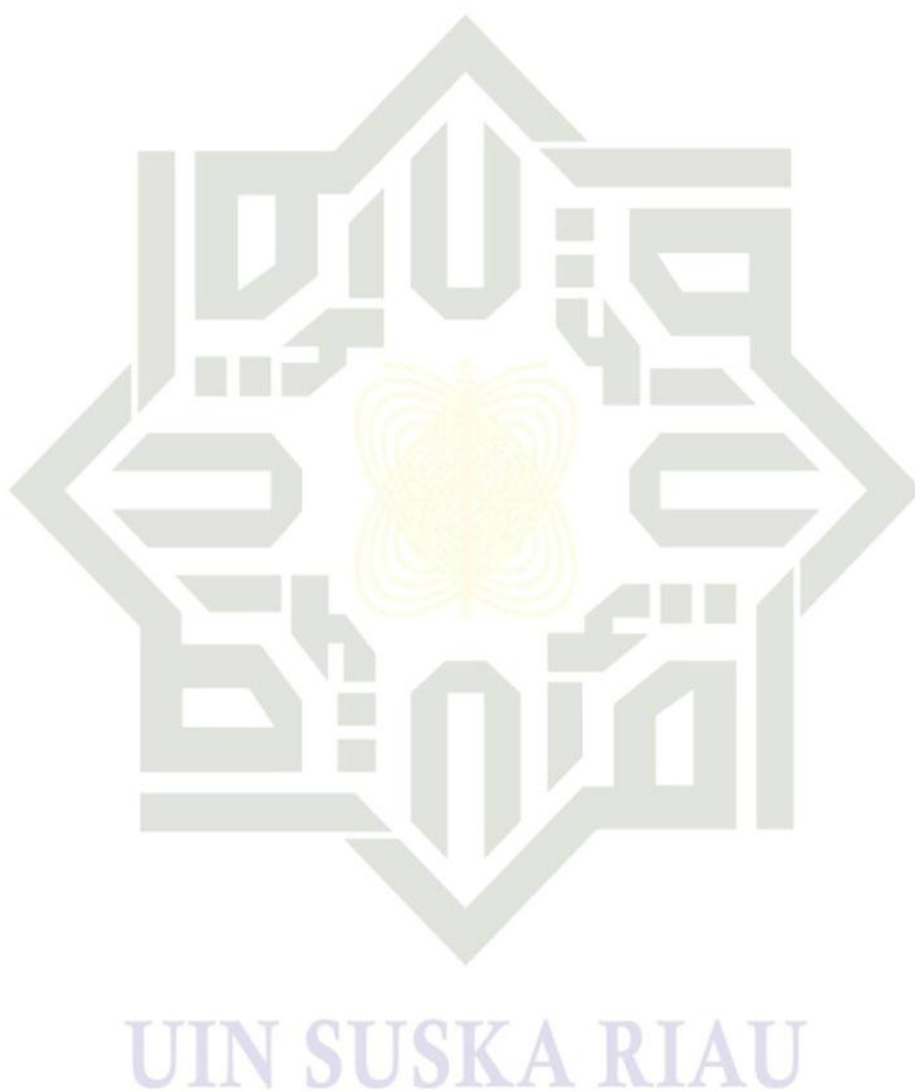
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Melindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Daftar gambar struktur organisasi sekolah SMP Negeri 3 Siak Hulu	33
------------	--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Sampiran 1	Angket Penelitian
Sampiran 2	Hasil Jawaban Angket Pretest Dan Angket Posttest
Sampiran 3	Foto-foto Dokumentasi

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar belakang

Pendidikan merupakan suatu proses interaksi manusia dengan lingkungannya yang berlangsung secara sadar dan terencana dalam rangka mengembangkan segala potensinya, baik jasmani (kesehatan fisik) dan rohani (pikir, rasa, karsa, karya, cipta dan budi nurani) yang menimbulkan perubahan positif dan kemajuan, baik kognitif, efektif, maupun psikomotorik yang berlangsung secara terus-menerus guna mencapai tujuan hidupnya.¹ Berdasarkan rumusan tersebut, pendidikan bisa dipahami sebagai proses dan hasil. Sebagai proses, pendidikan merupakan serangkaian kegiatan interaksi manusia dengan lingkungannya yang dilakukan secara sengaja dan terus-menerus. Sementara sebagai hasil, pendidikan menunjuk pada hasil interaksi manusia dengan lingkungannya berupa perubahan dan peningkatan kognitif, afektif, dan psikomotorik.²

Adapun perilaku yang tidak didasari oleh pengetahuan ialah salah satunya perilaku penyalahgunaan narkoba. Penyalahgunaan narkoba adalah pemakaian narkoba diluar indikasi medic, tanpa petunjuk atau resep dokter, dan pemakaiannya bersifat patologik (menimbulkan kelainan) dan menimbulkan hambatan dalam aktivitas di rumah, sekolah atau kampus, tempat kerja, dan lingkungan sosial.³ Permasalahan penyalahgunaan dan ketergantungan narkoba dan obat berbahaya (narkoba) mempunyai dimensi yang luas dan kompleks, baik dari sudut medis, maupun psikososial (ekonomi, politik, sosial, budaya, kriminalitas, kerusakan masal, dan lain sebagainya).

Adapun efek yang ditimbulkan akibat pemakaian narkoba ialah Depressansia, Stimulansia dan Halusinogen. Adapun maksud dari Depressansia ialah efek dari narkoba yang meredakan kegiatan saraf dan

¹ Rulam Ahmadi, "Pengantar Pendidikan : Asas dan Filsafat Pendidikan", (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016) hlm 38

² Ibid, hlm

³ Mardani, "Penyalahgunaan Narkoba dalam Perspektif Hukum Islam dan Hukum Pidana Nasional", (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2008) hlm 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

fungsi tubuh sehingga dapat dipergunakan sebagai obat penenang atau mempermudah tidur. Adapun Stimulansia ialah efek dari narkoba yang merangsang system saraf pusat sehingga aktivitas seseorang semakin meningkat. Efek bagi orang yang memakainya adalah memperoleh energi dan semangat tinggi. Dan halusinogen ialah efek dari narkoba yang mengubah persepsi pikiran dan perasaan seseorang sehingga tidak mampu membedakan antara kenyataan dan fantasi, pemakainya akan mengalami kekacauan pengamatan waktu dan jarak, adanya rasa curiga dan halusinasi (menghayal yang terlalu tinggi).⁴

Cara untuk meningkatkan pengetahuan dan kesadaran masyarakat terutama remaja (generasi muda) tentang bahaya penyalahgunaan narkoba ialah bisa dengan cara menggunakan media. Karena dengan media kita dapat menayangkan video betapa bahayanya penyalahgunaan narkoba.

Salah satu contoh dari media adalah audio, video dan internet. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan media video, karna video bisa memberi pesan yang dapat diterima secara lebih merata oleh siswa, sangat bagus untuk menerangkan suatu proses, mengatasi keterbatasan ruang dan waktu, lebih realistis, dapat diulang dan dihentikan sesuai dengan kebutuhan, dan memberikan kesan yang mendalam, yang dapat memengaruhi sikap siswa, dengan menggunakan media jenis ini siswa diharapkan dapat memperoleh persepsi dan pemahaman yang sama dan benar.⁵ adapun video yang digunakan oleh peneliti ialah video anti narkoba sebagai cara untuk meningkatkan pengetahuan terhadap bahaya narkoba.

Menurut Ikrom Tanjung S.Pd selaku kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar, Setelah melakukan wawancara mengatakan siswa-siswi nya insya allah belum ada yang positif menggunakan narkoba, akan tetapi kita khawatir dengan pergaulan anak-anak jaman sekarang. Apalagi masalah narkoba ini tidak pandang umur. Oleh karena itu beliau berharap agar peneliti

⁴Ibid, hlm 14-16

⁵Dr. Rusman, M.pd. Dr. Deni Kurniawan, M.pd. Cepi Riyana, M.pd , “Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi”, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012) hlm 220-222.

dapat memberikan kesadaran kepada beberapa siswa-siswi nya akan bahaya narkoba.⁶

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen tanpa menggunakan kelas kontrol yang bertujuan untuk menganalisis efektifitas penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu, Kabupaten Kampar. Desain penelitian ini menggunakan one group pretest-posttest design, yaitu desain penelitian dengan mengadakan pretest dan posttest tanpa kelas kontrol.

Berdasarkan latar belakang tersebut, peneliti tertarik melakukan penelitian guna untuk mengetahui **EFEKTIVITAS PENONTONAN VIDEO ANTI NARKOBA TERHADAP PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA** (Studi Eksperimen pada Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 siak Hulu Kabupaten Kampar).

B. Penegasan Istilah

Untuk memudahkan pemahaman konstektual dalam judul ini, penulis akan menjelaskan beberapa istilah yang terkait yaitu:

1. Efektivitas Penontonan Video Anti Narkoba

Efektifitas adalah kemampuan untuk memilih tujuan yang tepat atau peralatan yang tepat untuk pencapaian tujuan yang telah diputuskan, dengan kata lain program yang efektif memberikan kebijakan yang harus dilakukan serta metode yang tepat untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan⁷

Jadi efektifitas penontonan video anti narkoba adalah watak, kepercayaan, pengetahuan atau perbuatan seseorang yang timbul tentang bahaya narkoba setelah seseorang melihat atau menonton video anti narkoba.

⁶Wawancara, dengan kepala sekolah Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar. 20 Maret 2017, pukul 08:30 WIB

⁷Hani Handoko, Manajemen Edisi 2, (Yogyakarta:2003), 7

2. Pengetahuan Bahaya Narkoba

Pengetahuan adalah merupakan hasil “tahu” dan ini terjadi setelah orang mengadakan penginderaan terhadap obyek terjadi melalui panca indra manusia yakni penglihatan, pendengaran, penciuman, rasa dan raba dengan sendiri. Pengetahuan itu sendiri dipengaruhi oleh faktor pendidikan formal. Pengetahuan sangat erat hubungannya dengan pendidikan, Dimana diharapkan bahwa pendidikan yang tinggi maka orang tersebut akan semakin luas pula pengetahuannya.⁸ Pada penelitian ini mengarah pada pengetahuan tentang bahaya narkoba pada Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar.

Pengetahuan bahaya narkoba yang dimaksud disini adalah pengetahuan seseorang atau hasil tahu seseorang tentang bahaya akan narkoba.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah video anti narkoba efektif menambah pengetahuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka disimpulkan bahwa tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah video anti narkoba efektif terhadap pengetahuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba.

E. Kegunaan Penelitian

a. Kegunaan akademis

1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai data yang akurat untuk memberikan penjelasan tentang efektifitas penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya Narkoba.

⁸ A.Wawan, Dewi M, "Teori dan pengukuran pengetahuan Sikap dan Perilaku Manusia", (Yoqyakarta: Nuha Medika, 2010) hlm 11

2. Sebagai bahan masukan yang dapat di jadikan referensi bagi peneliti selanjutnya khususnya mahasiswa ilmu komunikasi.

b. Kegunaan Praktis

1. Di harapkan penelitian ini dapat memperluas wawasan mengenai efektifitas penontonan video terhadap pengetahuan yang di peroleh selama mengikuti kegiatan perkuliahan di jurusan ilmu komunikasi.
2. Diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai salah satu cara untuk mengurangi penyalahgunaan Narkoba.

F. Sistematika Penulisan

Agar mengetahui secara jelas keseluruhan terhadap penelitian ini, dapat ditulis susunan sistematika penulisan sebagai berikut:

BAB I :PENDAHULUAN

Dalam bab ini berisikan mengenai latar belakang masalah, penegasan istilah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, serta sistematika penulisan.

BAB II :KAJIAN PUSTAKA

Dalam bab ini berisikan mengenai Kajian teori, konsep operasional, serta kajian terdahulu.

BAB III :METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisikan tentang metode penelitian, lokasi penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

BAB IV :PENUTUP

Bab ini berisikan tentang kesimpulan, dan saran.

DAFTAR PUSTAKA

Bab ini berisikan tentang sumber atau referensi yang digunakan penulis dalam pembuatan proposal penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

Kajian Teori

1. Efektifitas

Efektifitas adalah kemampuan untuk memilih tujuan yang tepat atau peralatan yang tepat untuk pencapaian tujuan yang telah diputuskan, dengan kata lain program yang efektif memberikan kebijakan yang harus dilakukan serta metode yang tepat untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan⁹.

Efektifitas juga merupakan pemanfaatan sumber daya, sarana dan prasarana, dalam jumlah tertentu yang secara sadar ditetapkan sebelumnya untuk menghasilkan sejumlah pekerjaan tepat pada waktunya. Dengan kata lain suatu pekerjaan dapat dilaksanakan secara tepat, efektif, efisien apabila pekerjaan tersebut dilaksanakan dengan cepat sesuai dengan yang telah direncanakan¹⁴. Dapat disimpulkan bahwa efektifitas komunikasi adalah suatu ukuran untuk menentukan tujuan yang akan dicapai dalam sebuah komunikasi dengan beberapa kriteria untuk menilainya.

Efektifitas adalah suatu ukuran yang menyatakan seberapa jauh target yang dicapai oleh sebuah manajemen yang menggunakan sarana dan prasarana agar tercapai tujuan yang diinginkan tepat pada waktunya. Komunikasi dikatakan efektif bila komunikasi tersebut dapat menghasilkan perubahan di pihak penerima sesuai yang diharapkan oleh komunikator. Perubahan tersebut dapat terlihat dari umpan balik yang diterimanya kembali.

2. Pengetahuan

Pengetahuan adalah merupakan hasil “tahu” dan ini terjadi setelah orang mengadakan penginderaan terhadap obyek terjadi melalui panca indra manusia yakni penglihatan, pendengaran, penciuman, rasa dan raba dengan sendiri. Pengetahuan itu sendiri dipengaruhi oleh faktor

⁹Hani Handoko, op.cit, hlm 7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan formal. Pengetahuan sangat erat hubungannya dengan pendidikan, Dimana diharapkan bahwa pendidikan yang tinggi maka orang tersebut akan semakin luas pula pengetahuannya. Akan tetapi perlu ditekankan, bukan berarti seseorang yang berpendidikan rendah mutlak berpengetahuan rendah pula. Hal ini mengingat bahwa peningkatan pengetahuan tidak mutlak diperoleh dari pendidikan formal saja, akan tetapi dapat diperoleh melalui pendidikan non formal.¹⁰

a. macam-macam pengetahuan

1. pengetahuan implisit

Pengetahuan implisit adalah pengetahuan yang masih tertanam dalam bentuk pengalaman seseorang dan berisi faktor-faktor yang tidak nyata seperti keyakinan pribadi, perspektif, dan prinsip-prinsip. Diam pengetahuan seseorang biasanya sulit untuk ditransfer ke orang lain baik secara tertulis atau Lisan.

Contoh sederhana dari pengetahuan implisit adalah kemampuan mengemudi sepeda. Pengetahuan umum tentang bagaimana naik sepeda adalah bahwa agar seimbang, jika sepeda dengan kiri, kemudian arahkan kemudi ke kanan

2. Pengetahuan Eksplisit

Pengetahuan eksp;isit adalah pengetahuan yang telah di dokumentasikan atau disimpan dalam wujud nyata dalam bentuk media, atau sejenisnya. Dia telah diartikulasikan dalam bahasa formal dan dapat relatif mudah disebarkan secara luas.

Bentuk yang paling umum dari pengetahuan eksplisit adalah pengguna manual, prosedur dan bagaimana-untuk video.Pengetahuan juga bisa termediakan audio visual.Karya seni dan desain produk juga dapat dilihat sebagai bentuk pengetahuan eksplisit yang termasuk eksternalisasi dari sebuah keterampilan, motif dan pengetahuan manusia.

¹⁰A.Wawan, Dewi M, Op.Cit, hlm 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Pengetahuan Empiris

Pengetahuan yang menekankan pengamatan dan rasa pengalaman dikenal sebagai pengetahuan empiris atau pengetahuan posteriori. Pengetahuan ini bisa didapatkan dengan melakukan pengamatan yang dilakukan secara empiris dan rasional.

Pengetahuan empiris juga bisa didapatkan melalui pengalaman pribadi manusia yang terjadi berulang kali. Misalnya, seseorang yang sering dipilih untuk memimpin organisasi itu sendiri akan mendapatkan pengetahuan tentang manajemen organisasi.

4. pengetahuan Nasionalisme

Pengetahuan rasionalisme adalah pengetahuan yang diperoleh melalui akal. Rasionalisme menekankan pengetahuan a priori; tidak ada penekanan pada pengalaman. Misalnya pengetahuan matematika. Dalam matematika, hasil $1 + 1 = 2$ tidak diperoleh melalui pengalaman atau pengamatan empiris, tetapi melalui pikiran berpikir logis.

b. factor yang mempengaruhi pengetahuan

1. Pendidikan

Pendidikan adalah proses perubahan sikap dan kode etik dari seseorang atau sekelompok orang bisnis yang matang dan juga melalui upaya pengajaran dan pelatihan, maka jelas kita dapat kerucutkan visi pendidikan yang mendidik manusia.

2. Media

Media yang secara khusus dirancang untuk mencapai masyarakat yang sangat luas. Jadi contoh dari media massa adalah televisi, radio, surat kabar, dan majalah.

3. Informasi

informasi adalah sesuatu yang dapat diketahui, namun ada juga yang menekankan informasi sebagai transfer pengetahuan. informasi itu sendiri meliputi data, teks, gambar, suara, kode,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

program komputer, basis data. Perbedaan besar dalam definisi informasi karena pada dasarnya informasi tidak dapat diuraikan (intangible), sedangkan informasi yang ditemui dalam kehidupan sehari-hari, yang diperoleh dari data dan pengamatan dari dunia di sekitar kita dan diteruskan melalui komunikasi.

Oleh karena itu dalam penelitian ini diharapkan siswa yang menonton video anti narkoba bisa menambah pengetahuan mereka tentang bahaya narkoba, baik dari mereka yang tidak tahu menjadi tahu, maupun dari yang sudah tahu menjadi lebih tahu, sehingga mereka akan takut untuk mendekati apalagi mencoba yang namanya narkoba.

3. Bahaya Narkoba

a. Pengertian Narkoba

Narkoba merupakan singkatan dari narkotik dan obat-obatan berbahaya yang sering diartikan NAZA (Narkotik, Alkohol dan Zat Adiktif) atau Napza (Narkotik, Alkohol Psikotropika dan Zat Adiktif lainnya.) Narkoba dapat diidentifikasi menjadi 3 golongan, yakni Narkotik, Psikotropika, dan Obat atau Zat berbahaya (Zat adiktif).¹¹

1. Narkotik

Narkotik adalah zat atau obat yang berasal dari tanaman atau bukan tanaman, baik sintetis maupun semi sintetis, yang dapat menyebabkan penurunan atau perubahan kesadaran, hilang rasa mengurangi sampai menghilangkan rasa nyeri, dan dapat menimbulkan ketergantungan bagi pemakai.

2. Psikotropika

Psikotropika adalah zat atau obat alamiah maupun sintetis bukan narkotiks, yang bersifat psikoaktif melalui pengaruh selektif pada susunan syaraf pusat (ssp) yang menyebabkan perubahan khas pada aktivitas mental dari pelaku.

¹¹ Yusuf Apandi, "Katakan Tidak Pada Narkoba", (Bandung: Simbiosis Rekatama Media 2010) hlm 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Zat-Zat Adiktif

Zat-zat adiktif, yaitu zat yang dapat memengaruhi pikiran, suasana hati dan perilaku seseorang, namun tidak tergolong dalam narkotik maupun obat-obat psikotropika, serta berpotensi menimbulkan ketergantungan. Yang termasuk zat adiktif, antara lain alkohol (minuman keras), jamur yang mengandung psilosibina dan psilosina, kecubung, dan solvents.

b. Jenis-jenis narkoba

a. Heroin

Heroin adalah heroin dihasilkan dari morfin melalui pengolahan kimia. Bentuknya bubuk kecoklatan. Khasiatnya lebih kuat dari pada morfin, mempunyai efek menghilangkan rasa sakit dan menenangkan saraf. Heroin tidak digunakan dalam pengobatan medis karena menimbulkan ketergantungan psikis maupun toleransi yang sangat kuat.¹²

b. Ekstasi

Ekstasi adalah zat sintetis amfetamin yang dibuat dalam bentuk pil. Ekstasi berarti sukacita yang berlimpah-limpah, berlebihan, meluap. Pil ini bekerja merangsang saraf pusat otonom. Pemakai menjadi gembira dan sangat percaya diri.¹³

Ekstasi berkhasiat dalam merangsang (sebagai stimulasi), membangkitkan rasa senang (euforia) serta gairah yang berlebihan. Mematikan rasa (rasa malu, membawa kepada long sex) serta khayalan aneh (halusinasi).

c. Shabu

Shabu adalah zat metilamfetamin (turunan amfetamin), dimana namanya meminjam nama sebuah masakan dari Jepang. Shabu berbentuk kristal putih mirip vetsin. Dan cairan mudah larut dalam alkohol dan air. Shabu termasuk jenis stimulan (merangsang sistem

¹²Ibid, hlm. 9

¹³Ketua Kombes Pol Pur. Drs. M. Wresniwiro. "Narkoba Musuh Bangsa-Bangsa", (MITRA BINTIBNAS,) hlm 23.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saraf pusat otak).Dampaknya lebih kuat dan epat dari pada ekstasi.Pemakai nyerocos, dan sebagainya. Pendeknya, semua aktifitas tubuh dipercepat amat berlebihan, tetapi ia juga dari curiga berlebihan pada semua orang di lingkungannya. Akibatnya malah menggu kehidupan sendiri. Penggunaan shabu jika berkelanjutan akan menjebol tubuh pemakainya/pemakainya.¹⁴

d. Lysergide

LSD atau yang dikenal sebagai (Lysergyc Acid Diethylamide) merupakan narkotik sintetis yang dibuat dari sari jamur kering yang tumbuh di rumput gandum dan biji-bijian.Asam Lysergic dari jamur (ergot) inilah yang kemuadian diolah menjadi LSD.

LSD dikenal juga dengan nama acid, sugar cubes, blotter dan lainnya. LSD disebut-sebut sebagai salah satu jenis narkotika yang paling ampuh untuk mengubah suasana hati.Obat ini juga merupakan jenis halusinogen yang memengaruhi mental seseorang.¹⁵

e. Kokain

Kokain berasal dari daun tanaman erythroxylon cocae yang banyak ditemukan di Amerika Selatan. Kokain biasanya diolah menjadi bubuk berwarna putih yang dikenal dengan nama Crak. Kokain juga dikenal dengan nama Coke, Charlie, Snow, Rock, Stone. Kokain memunyai daya ransang terhadap susunan saraf pusat dan mengaktifkan fungsi tubuh.Kokain juga menimbulkan ketergantungan secara fisik maupun psikis serta efek toleransi. Bila bubuk kokain dipergunakan dapat mengakibatkan peradangan pada hidung karena cara memakainya disedot melalui hidung.¹⁶

c. **Bahaya narkoba**

1. Menyebabkan Kecanduan

Pada dasarnya yang membuat narkoba menjadi sangat berbahaya adalah karena efek candu dari penggunaannya. Jika

¹⁴Ibid, hlm. 23

¹⁵Christina Andhika Setyanti,"Mengenal LSD, Narkotika Terampuh Ubah Suasana Hati", diakses dari <http://m.cnnindonesia.com/gayahidup/> ,pada tanggal 22 Januari 2015, Pukul 09:45.

¹⁶Yusuf Apandi. *Op.Cit*, hlm. 6-7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sudah mulai menggunakan narkoba, maka akan muncul terus keinginan untuk menggunakannya. Bahkan semakin lama dosis yang digunakan semakin tinggi.

2. Menurunkan kesadaran

Bahaya narkoba yang pertama adalah dapat menurunkan kesadaran penggunanya. Hal ini tentunya membuat pengguna narkoba kesulitan untuk melakukan aktivitas. Kesulitan untuk mengikuti pelajaran merupakan salah satu bahaya narkoba bagi pelajar. Jika dibiarkan tentunya akan berpengaruh pada kehidupannya secara keseluruhan.

3. Dehidrasi

Dehidrasi ternyata juga merupakan bahaya narkoba. Kondisi ini disebabkan oleh defisit cairan dalam tubuh dan biasanya diikuti dengan ketidakseimbangan elektrolit. Dehidrasi tidak bisa dianggap sepele karena dapat memicu kondisi lainnya yang dapat membahayakan tubuh seperti hilang konsentrasi, serangan panik, bahkan hingga kejang.

4. Kerusakan sel otak

Bahaya narkoba bagi generasi muda yang harus diwaspadai selanjutnya adalah dapat menyebabkan kerusakan sel otak. Beberapa jenis narkoba mengharuskan otak bekerja tidak sebagaimana mestinya.

5. Meningkatkan risiko berbagai penyakit

Narkoba dapat secara langsung memberikan efek pada tubuh. Bahaya narkoba bagi kesehatan dapat dirasakan secara langsung atau bisa juga baru muncul setelah penggunaan yang lama.

Beberapa kondisi yang paling umum terjadi akibat penggunaan narkoba adalah seperti gangguan irama jantung, gangguan paru-paru, dan hipertensi. Selain gangguan fisik, narkoba juga dapat mengganggu kesehatan mental.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Merusak kehidupan sosial

Tidak dapat dipungkiri bahwa salah satu bahaya narkoba bagi generasi muda adalah dapat merusak kehidupan sosialnya. Pengguna narkoba kemungkinan akan kesulitan mengontrol emosi dan mendapatkan banyak masalah akibat kecanduan yang dialaminya. Menjaga hubungan dengan orang-orang di sekitar pun lebih sulit dan lebih memilih untuk menghabiskan waktu sendiri.

Pengguna narkoba juga berisiko untuk ditindak secara hukum karena memang penyalahgunaan narkoba merupakan sebuah pelanggaran hukum. Jika susah memasuki tahap ini, tentunya akan memberikan dampak pada kehidupan sosial pecandu tersebut.

7. Meningkatkan toleransi obat

Beberapa jenis narkoba merupakan obat yang masih digunakan dalam dunia medis. Penggunaan narkoba akan meningkatkan toleransi obat, sehingga jika zat tersebut digunakan sebagai obat, maka efektivitasnya untuk mengobati akan sangat jauh berkurang atau bahkan dapat hilang sama sekali.

8. Kematian

Selain dapat memicu berbagai penyakit, bahaya narkoba yang paling fatal adalah dapat menyebabkan kematian. Hal ini lah yang membuat kita tidak boleh mengabaikan bahaya narkoba bagi pelajar dan generasi muda. Jika dibiarkan, akan semakin banyak pemuda yang kehilangan masa depannya akibat penyalahgunaan narkoba.

d. Hukuman bagi pengonsumsi narkoba

khusus bagi orang mengedarkan, menyalurkan, memiliki, menguasai, menjadi perantara, menyediakan, memperjual-belikan, mengeksport-impor narkoba tanpa izin pihak berwenang dapat dikenakan sanksi pidana penjara antara 2 (dua) sampai 20 (dua puluh) tahun, bahkan sampai pidana mati, atau pidana penjara seumur hidup tergantung dari jenis dan banyaknya narkoba yang diedarkan, disalurkan atau diperjual belikan.

Sementara, bagi pecandu dan penyalahguna Narkotika wajib mendapatkan rehabilitasi baik rehabilitasi medis maupun rehabilitasi sosial, sebagaimana diatur dalam Pasal 54 UU Narkotika yaitu: *“Pecandu Narkotika dan korban penyalahgunaan Narkotika wajib menjalani rehabilitasi medis dan rehabilitasi sosial.”*

e. Teori Uses & Gratifications

Teori Uses & Gratification adalah khalayak pada dasarnya menggunakan media massa berdasarkan motif-motif tertentu. Media dianggap berusaha memenuhi motif khalayak. Jika motif ini terpenuhi maka kebutuhan khalayak akan terpenuhi. Pada akhirnya, media yang mampu memenuhi kebutuhan khalayak disebut media yang afektif.¹⁷

Adapun penelitian yang peneliti lakukan yaitu menggunakan motif video anti narkoba tentang pengetahuan pada bahaya narkoba, karena dengan video anti narkoba peneliti berharap bisa menambah pengetahuan audien pada bahaya narkoba.

f. Media Video

Media adalah berkaitan dengan peantara yang berfungsi menyalurkan pesan dan informasi dari sumber yang akan diterima oleh si penerima pesan baik dalam proses penyampaian informasi baik dalam bimbingan maupun pembelajaran ada yang disebut sumber (guru, guru BK/Konselor) yang akan menyampaikan pesan atau informasinya dan ada juga penerima pesan (siswa/klien) yang menerima pesan dari guru.¹⁸ media dapat membuat materi layanan yang abstrak menjadi lebih konkrit, misalnya dapat menjelaskan materi layanan informasi tentang bahaya narkoba melalui media grafis berupa gambar dan poster.

Didalam penelitian ini peneliti menggunakan media video, media video merupakan salah satu jenis media audio visual. Jenis media audio visual lain misalnya film. Tetapi yang akan dibicarakan disini hanyalah

¹⁷Rachmat Kriyantono, “Teknik Praktis Riset Komunikasi”, (Jakarta:Fajar Interpretama Mandiri,2006) hlm 208

¹⁸Nunu Mahnun,”media bimbingan konseling”,(Pekanbaru: Kreasi edukasi,2015) hlm.5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

media video, karena media inilah yang sudah banyak dikembangkan untuk keperluan pembelajaran dan layanan.¹⁹

Pemanfaatan video dalam proses disekolah bukan lagi sesuatu yang aneh. Saat ini banyak sekolah yang telah memiliki dan memanfaatkannya disekolah. Kemampuan video untuk memanipulasi waktu dan ruang dapat mengajak siswa melanglang buana walaupun dibatasi oleh dinding ruang kelas. Objek-objek yang terlalu kecil, terlalu besar atau obyek langka dan berbahaya dapat dihadirkan diruang kelas. Bahkan video dapat menghadirkan obyek yang hanya ada di lain benua dan luar angkasa. singkatnya media ini mampu “membawa dunia kedalam kelas”.²⁰

Media video juga termasuk kedalam salah satu jenis media massa, adapun efek mengenai pesan media massa yaitu meliputi :²¹

Efek kognitif, adalah akibat yang timbul pada diri komunikan yang sifatnya informatif bagi dirinya. Dalam efek ini akan dibahas tentang bagaimana media massa dapat membantu khalayak dalam mempelajari informasi yang bermanfaat dan mengembangkan keterampilan kognitifnya.

Efek Afektif, tujuan dari komunikasi massa bukan sekedar memberitahu khalayak tentang sesuatu, tetapi khalayak diharapkan dapat turut merasakan perasaan iba, terharu, sedih, gembira, marah dan sebagainya.

Efek Behavioral, merupakan akibat yang timbul pada diri khalayak dalam bentuk perilaku, tindakan, atau kegiatan. Adegan kekerasan dalam televisi atau film akan menyebabkan orang menjadi beringas.

g Eksperimen

Metode riset yang digunakan untuk meneliti hubungan atau pengaruh sebab akibat dengan memanipulasi satu atau lebih variabel pada satu (lebih) kelompok eksperimental, dan membandingkan hasilnya dengan

¹⁹ Ibid, hlm.45

²⁰ Ibid, hlm.45

²¹ Elvinaro Ardianto, dkk. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, (Bandung: Simbiosis Keratana Media, 2014) hlm. 52.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok kontrol yang tidak mengalami manipulasi. Periset harus membagi responden dalam dua kelompok. Kelompok satu dimanipulasi dengan pesan-pesan tertentu, kelompok dua tidak. Kemudian periset melihat efek manipulasi tersebut terhadap kelompok satu dengan membandingkan dengan kelompok dua yang tidak dimanipulasi.²²

Adapun penelitian yang peneliti lakukan disini ialah dengan menggunakan metode eksperimen pretest-posttest one group, yang mana pertama peneliti akan membagikan angket kepada siswa yang di eksperimen, setelah itu peneliti menayangkan video iklan layanan masyarakat anti narkoba, setelah ditayangkan video iklan layanan masyarakat maka peneliti membagikan angket kembali kepada siswa, adapun angket yg dibagikan sama persis dengan angket yang pertama dibagikan sebelum video ditayangkan.

Setelah itu peneliti menghitung hasil angket yang pertama dibagikan dengan yang kedua. Maka untuk membuktikan apakah video iklan layanan masyarakat anti narkoba mampu memberi pengaruh kepada pengetahuan siswa pada bahaya narkoba, peneliti akan membandingkan hasil angket yang pertama dengan hasil angket yang kedua, apabila terjadi peningkatan antara hasil yang pertama dengan hasil yang kedua, maka berarti video iklan layanan masyarakat mampu memberi pengaruh pada pengetahuan siswa pada bahaya narkoba, begitu juga sebaliknya.

Keuntungan metode eksperimen bagi periset adalah kemampuannya memberikan bukti nyata mengenai hubungan sebab akibat yang langsung bisa dilihat. Caranya yang sangat sederhana memudahkan untuk diulang-diulang oleh periset lain. Namun metode ini juga mempunyai kekurangan adalah kurangnya sifat alami, yaitu bila responden mengetahui sedang di eksperimen, maka perilakunya cenderung disesuaikan atau di bagus-baguskan. Hal ini bisa saja memengaruhi kealamiahannya respons responden.

²²Rachmat Kriyantono, op.Cit, hlm.61.

Kajian Terdahulu

Kajian terdahulu ini menjadi salah satu acuan penulis dalam melakukan penelitian sehingga penulis dapat memperkaya teori yang digunakan dalam mengkaji penelitian yang dilakukan. Dari kajian terdahulu, penulis tidak menemukan penelitian dengan judul yang sama seperti judul penelitian penulis. Namun penulis mengangkat beberapa penelitian sebagai referensi dalam memperkaya bahan kajian pada penelitian penulis. Berikut merupakan penelitian terdahulu berupa beberapa skripsi dan jurnal terkait dengan penelitian yang dilakukan penulis.

Penelitian mengenai eksperimen yang pernah diteliti oleh Nur Rafika Trien Najihan pada tahun 2017 dengan judul *“Efektivitas Beauty Vlogger Dalam Meningkatkan Minat Beli Produk Kecantikan (Survey pada pengunjung dalam Video Youtube Wardah One Brand Makeup Tutorial Akun Abel Cantika)”*. Tujuan penelitian ini adalah untuk minat beli Wardah dalam video Youtube Wardah One Brand Makeup Tutorial. Dengan metode eksperimen. Dan hasil penelitiannya menunjukkan nilai probabilitas 0,00 dan t hitung sebesar 4,536 dan t tabel sebesar 1,98447 yang artinya nilai $4,536 > 1,98447$ yang menunjukkan H_0 ditolak dan H_a diterima. Yang mana H_a adalah Beauty Vlogger efektif dalam meningkatkan minat beli Wardah.

Penelitian selanjutnya mengenai penelitian eksperimen yang pernah diteliti oleh Pera Nurfathiyah dan Tri Suratno pada Januari-Juni tahun 2011 dengan judul *“pengaruh visualisasi gerak dan foto pada media video Terhadap peningkatan pengetahuan petani Di desa tangkit baru”*. Tujuan penelitian ini adalah untuk menentukan dan menganalisis bentuk visualisasi yang paling efektif untuk meningkatkan pengetahuan petani di desa Tangkit Baru. Dengan menggunakan metode eksperimen murni dengan pretes, posttest dan kontrol group. Dengan hasil penelitian menunjukkan pengaruh penyajian pesan dengan menggunakan visualisasi gerak lebih efektif daripada dengan menggunakan visualisasi foto, dengan demikian penggunaan visualisasi gerak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada media video mampu meningkatkan pengetahuan responden tentang pengolahan dodol nanas.²³

Penelitian selanjutnya oleh Sekti Soraya tahun 2012 dengan judul “*Studi Eksperimen Penggunaan Media DiVersity Doll Dan Media Gambar Sebagai Penanaman Sikap Toleransi Anak Usia 4-6 Tahun Di Raudhotul Athfatih 02 Mangunsari Semarang*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bahwa penggunaan media dalam hal ini media diversity doll mempengaruhi perkembangan toleransi anak di usia dini. Jenis penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah metode kuantitatif dengan desain penelitian menggunakan Quasi Eksperimen Design jenis nonequivalent control group design. Dari hasil penelitian diperoleh simpulan hipotesis kerja (H_a) kelompok eksperimen dan control sebelum *treatment* ditolak, sedangkan eksperimen dan control setelah *treatment* diterima.²⁴

Penelitian selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Marinda Yuni Asari yang berjudul “*pengaruh penggunaan video pembelajaran terhadap motivasi belajar menjahit gaun pada siswa kelas X jurusan tata busana di SMK Diponegoro Yogyakarta*”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh video pembelajaran terhadap motivasi belajar menjahit gaun pada siswa kelas X jurusan tata busana di SMK Diponegoro Yogyakarta. Jenis penelitian ini adalah penelitian pre eksperiment. Desain penelitian menggunakan One Group Pre-test Post-test design. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa rerata motivasi siswa yang tidak menggunakan video pembelajaran sebesar 32,6 masuk dalam kategori motivasi rendah, dan rerata motivasi siswa yang menggunakan video pembelajaran sebesar 46,7 masuk dalam kategori motivasi sangat tinggi. Sehingga ada pengaruh penggunaan video pembelajaran terhadap motivasi belajar menjahit gaun pada siswa kelas X jurusan tata busana di SMK Diponegoro Yogyakarta.

²³ Pera Nurfathyah, Tri Suratn, “pengaruh visualisasi gerak dan foto pada media video terhadap peningkatan pengetahuan petani di desa tangkit baru”, Jurnal Penelitian Universitas Jambi Seri Sains, 1:13 (Jambi, 2011), 43-52

²⁴ Sekti Soraya, “*Studi Eksperimen Penggunaan Media DiVersity Doll Dan Media Gambar Sebagai Penanaman Sikap Toleransi Anak Usia 4-6 Tahun Di Raudhotul Athfatih 02 Mangunsari Semarang*”, (Semarang : 2012).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian berikut adalah penelitian oleh Irfan yang berjudul “*Pengaruh penggunaan media gambar terhadap kemampuan bercerita dalam bahasa bugis siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Sinjai Timur*”. Tujuan penelitian ini adalah untuk melihat apakah penggunaan media gambar berpengaruh dalam pembelajaran kemampuan bercerita dalam bahasa bugis siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Sinjai Timur. Penelitian ini termasuk jenis penelitian pre-eksperimental design dengan metode one group pre-test post test design. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa kemampuan bercerita sebelum menggunakan media gambar secara umum di kategorikan sangat rendah dan tidak mampu. Nilai rata-rata yang diperoleh hanya menyentuh pada angka 50,8235. Sedangkan kemampuan bercerita sesudah menggunakan media gambar dikategorikan cenderung sedang atau mampu. Hal ini di buktikan nilai rata-rata siswa menyentuh pada angka 76,4706. Artinya, bahwa variabel penggunaan media gambar berpengaruh terhadap hasil belajar siswa, terdapat pengaruh yang signifikan antara kemampuan bercerita siswa sebelum menggunakan media dengan sesudah menggunakan media gambar pada siswa SMP Negeri 4 Sinjai Timur di Kabupaten Sinjai.

Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian eksperimental dengan menggunakan metode eksperimen pretest-posttest one group yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh Video Anti Narkoba terhadap Pengetahuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba.

C. Definisi Konsep dan Operasionalisasi Variabel

1. Definisi konsep

Dalam penelitian, seorang peneliti menggunakan istilah yang khusus untuk menggambarkan secara tepat fenomena yang hendak diteliti. Inilah yang disebut konsep adalah sebagai generalisasi dari sekelempok fenomena tertentu yang dapat dipakai untuk menggambarkan berbagai fenomena yang sama.²⁵

²⁵Rachmat Kriyantono. *Op.Cit*, hlm. 17.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Narkoba merupakan singkatan dari narkotik dan obat-obatan berbahaya yang sering diartikan NAZA (Narkotik, Alkohol dan Zat Adiktif) atau Napza (Narkotik, Alkohol Psikotropika dan Zat Adiktif lainnya.) Narkoba dapat diidentifikasi menjadi 3 golongan, yakni Narkotik, Psikotropika, dan Obat atau Zat berbahaya (Zat adiktif)²⁶. Berikut ini narkoba digolongkan kedalam beberapa jenis, sebagai berikut :

a. Heroin

Heroin adalah heroin dihasilkan dari morfin melalui pengolahan kimia. Bentuknya bubuk kecoklatan. Khasiatnya lebih kuat dari pada morfin, mempunyai efek menghilangkan rasa sakit dan menenangkan saraf. Heroin tidak digunakan dalam pengobatan medis karena menimbulkan ketergantungan psikis maupun toleransi yang sangat kuat.²⁷

b. Ekstasi

Ekstasi adalah zat sintetis amfetamin yang dibuat dalam bentuk pil. Ekstasi berarti sukacita yang berlimpah-limpah, berlebihan, meluap. Pil ini bekerja merangsang saraf pusat otonom. Pemakai menjadi gembira dan sangat percaya diri.²⁸

Ekstasi berkhasiat dalam merangsang (sebagai stimulasi), membangkitkan rasa senang (euforia) serta gairah yang berlebihan. Mematikan rasa (rasa malu, membawa kepada long sex) serta khayalan aneh (halusinasi).

c. Shabu

Shabu adalah zat metilamfetamin (turunan amfetamin), dimana namanya meminjam nama sebuah masakan dari Jepang. Shabu berbentuk Kristal putih mirip vetsin. Dan cairan mudah larut dalam alkohol dan air. Shabu termasuk jenis stimulan (merangsang system saraf pusat otak). Dampaknya lebih kuat dan epat dari pada ekstasi. Pemakai nyerosos, dan sebagainya. Pendeknya, semua aktifitas tubuh dipercepat amat

²⁶Yusuf Apandi. *Op. Cit*, hlm. 5

²⁷Ibid, hlm. 9

²⁸Ketua Kombes Pol Pur. Drs. M. Wresniwiro. "Narkoba Musuh Bangsa-Bangsa", (MITRA BINTIBNAS,) hlm 23.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

berlebihan, tetapi ia juga dari curiga berlebihan pada semua orang di lingkungannya. Akibatnya malah mengganggu kehidupan sendiri. Penggunaan shabu jika berkelanjutan akan menjebol tubuh pemakainya/pemakainya.²⁹

d. Lysergide

LSD atau yang dikenal sebagai (Lysergic Acid Diethylamide) merupakan narkotik sintetis yang dibuat dari sari jamur kering yang tumbuh di rumput gandum dan biji-bijian. Asam Lysergic dari jamur (ergot) inilah yang kemudian diolah menjadi LSD.

LSD dikenal juga dengan nama acid, sugar cubes, blotter dan lainnya. LSD disebut-sebut sebagai salah satu jenis narkotika yang paling ampuh untuk mengubah suasana hati. Obat ini juga merupakan jenis halusinogen yang memengaruhi mental seseorang.³⁰

e. Kokain

Kokain berasal dari daun tanaman *erythroxylon coca* yang banyak ditemukan di Amerika Selatan. Kokain biasanya diolah menjadi bubuk berwarna putih yang dikenal dengan nama Crak. Kokain juga dikenal dengan nama Coke, Charlie, Snow, Rock, Stone. Kokain mempunyai daya rangsang terhadap susunan saraf pusat dan mengaktifkan fungsi tubuh. Kokain juga menimbulkan ketergantungan secara fisik maupun psikis serta efek toleransi. Bila bubuk kokain dipergunakan dapat mengakibatkan peradangan pada hidung karena cara memakainya disedot melalui hidung.³¹

Maka dari itu variabel dalam penelitian ini adalah pengetahuan bahaya narkoba yang digolongkan kedalam beberapa jenis, yaitu Heroin, Ekstasi, Shabu, Lysergide, dan Kokain.

2. Operasionalisasi Variabel

Berdasarkan definisi konsep yang telah diuraikan di atas, maka peneliti telah merinci kembali variabel yang digunakan dalam penelitian ini untuk

²⁹ Ibid, hlm. 23

³⁰ Christina Andhika Setyanti, "Mengenal LSD, Narkotika Terampuh Ubah Suasana Hati", diakses dari <http://m.cnnindonesia.com/gayahidup/>, pada tanggal 22 Januari 2015, Pukul 09:45.

³¹ Yusuf Apandi. *Op.Cit*, hlm. 6-7.

menjadi tolak ukur dilapangan nantinya. Dalam hal ini yang diukur adalah efektif atau tidak video anti Narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya Narkoba di SMP Negeri 3 Siak Hulu, Kab. Kampar, yang dijelaskan melalui tabel 2.1 berikut :

Tabel 2.1
Operasionalisasi Variabel

No	Variabel	Indikator	Instrumen
1.	Variabel Pengaruh Video Anti Narkoba	1. Heroin	1. melemahnya detak jantung
			2. merusak paru-paru
			3. susah buang air besar
			4. menyulitkan seseorang berkonsentrasi
		2. Ekstasi	1. melemahkan fungsi otak
			2. menghilangkan ingatan
			3. menyebabkan menggigil, mual dan berkeringat
			4. merusak pemikiran dan pandangan
			5. menyelaraskan fungsi tubuh
		3. Sabu	1. menyebabkan gangguan hati, ginjal dan syaraf
			2. perilaku up normal dan mudah tersinggung
			3. berhayal dan berhalusinasi
			4. mudah marah dan cemas
		5. Lysergide	1. halusinasi yang berlebihan
			2. memacu detak jantung
			3. mati rasa
			4. gangguan penglihatan, pendengaran dan penciuman
			5. sulit berkonsentrasi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Kokein	1. memacu serangan jantung,stroke dan gagal ginjal
	2. menjadi agresif
	3. bergetar yang berlebihan
	4. pandangan menjadi kabur

Hipotesis

Hipotesis adalah pendapat yang kurang, maksudnya hipotesis ini merupakan pendapat atau pernyataan yang masih belum tentu kebenarannya, masih harus diuji lebih dulu dan karenanya bersifat sementara atau dugaan awal.³²

Adapun hipotesis dalam penelitian ini adalah

Ha : penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya narkoba sangat efektif.

Ho : penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahawa narkoba tidak efektif.

³²Rachmat Kriyantono. *Op.Cit*, hlm. 29.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

1. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan usaha untuk menemukan, mengembangkan, dan menguji suatu kebenaran pengetahuan dengan menggunakan cara-cara ilmiah. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam penelitian adalah metode yang digunakan harus disesuaikan dengan objek penelitian dan tujuan yang akan dicapai sehingga penelitian akan berjalan dengan sistematis. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen

Menurut Jalaluddin penelitian eksperimen adalah ditujukan untuk meneliti hubungan sebab-akibat dengan memanipulasikan satu atau lebih variabel pada satu (atau lebih) kelompok eksperimental, dan membandingkan hasilnya dengan kelompok control yang tidak mengalami manipulasi. Manipulasi berarti mengubah secara sistematis sifat-sifat (nilai-nilai) variabel bebas. Setelah dimanipulasikan, variabel bebas itu biasanya disebut garapan (treatment).³³

Sedangkan menurut Rachmat penelitian eksperimen adalah Metode riset yang digunakan untuk meneliti hubungan atau pengaruh sebab akibat dengan memanipulasi satu atau lebih variabel pada satu (lebih) kelompok eksperimental, dan membandingkan hasilnya dengan kelompok kontrol yang tidak mengalami manipulasi.³⁴

Kegiatan penelitian ini bertujuan untuk menilai efektif suatu penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa atau menguji hipotesis tentang efektif atau tidaknya penontonan video. Melalui penelitian eksperimen ini, peneliti ingin mengetahui bahwa penggunaan video efektif kah dalam menambah pengetahuan siswa.

³³ Jalaluddin Rakhmat, "Metode Penelitian Komunikasi" (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 1998), hlm 32

³⁴ Rachmat Kriyantono. *Op.Cit*, hlm. 61.

Desain Penelitian

Desain penelitian merupakan rancangan bagaimana penelitian dilaksanakan. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah one group pretest-posttest design. Dalam desain ini, sebelum perlakuan diberikan terlebih dahulu sampel diberi pretest (tes awal) dan sesudah penayangan sampel diberi posttest (tes akhir). Berikut merupakan tabel desain penelitian one group pretest-posttest design.

Tabel 3.1
Desain penelitian One Group Pretest-Posttest design

Pretest	Treatment	Posttest
O ₁	X	O ₂

keterangan:

O₁ : tes awal (pretest) sebelum perlakuan diberikan

O₂ : tes akhir (posttest) setelah perlakuan diberikan

X : perlakuan terhadap kelompok eksperimen yaitu dengan menayangkan video anti narkoba.

C. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian ini berada di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar.

D. Sumber Data

1. Subjek penelitian ini adalah Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar kelas VIII .
2. Objek penelitian ini adalah pengaruh video Anti narkoba terhadap pengetahuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada Bahaya narkoba.

E. Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi adalah keseluruhan objek atau fenomena yang diriset. populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri dari objek/subjek yang memiliki kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk

dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.³⁵ Sampel adalah sebagian dari keseluruhan objek atau fenomena yang akan diamati.³⁶

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 8 SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar yang berjumlah 3 kelas. Adapun sampel dalam penelitian ini adalah kelas VIII Ayang berjumlah 32 Siswa yang dipilih dengan menggunakan teknik Simple Random Sampling. Teknik sampel yang digunakan dalam penelitian adalah simple random sampling. Adapun langkah-langkahnya adalah sebagai berikut:

- a. Membuat kerangka penyampelan, yaitu seluruh kelas VIII SMP Negeri 3 Siak Hulu.
- b. Memilih secara simple random samplingsatu kelas dari seluruh kelas VIII pada kerangka penyampelan yang ada. Semua kelas memiliki peluang yang sama untuk menjadi sampel penelitian.
- c. Kelas yang terpilih dijadikan sebagai kelas eksperimen. Kelas eksperimen diajar dengan cara menayangkan sebuah video anti narkoba dalam hal ini kelas VIII A.

F. Teknik Pengumpulan Data

1. Pretest dan Posttest

Pretest adalah suatu bentuk pertanyaan yang dilontarkan guru kepada muridnya sebelum memulai suatu pelajaran. Pertanyaan yang ditanya adalah materi yang akan diajar pada hari itu (materi baru). Pertanyaan itu biasanya dilakukan guru di awal pembukaan pelajaran. Pre test diberikan dengan maksud untuk mengetahui apakah ada diantara murid yang sudah mengetahui mengenai materi yang akan diajarkan. Pre test juga bisa di artikan sebagai kegiatan menguji tingkatan pengetahuan siswa terhadap materi yang akan disampaikan, kegiatan pre test dilakukan sebelum kegiatan pengajaran diberikan.

³⁵Ibid, hlm. 153

³⁶Ibid, hlm. 153

Posttest adalah bentuk pertanyaan yang diberikan setelah pelajaran/materi telah disampaikan. Singkatnya, post test adalah evaluasi akhir saat materi yang diajarkan pada hari itu telah diberikan yang mana seorang guru memberikan post test dengan maksud apakah murid sudah mengerti dan memahami mengenai materi yang baru saja diberikan pada hari itu. Manfaat dari diadakannya post test ini adalah untuk memperoleh gambaran tentang kemampuan yang dicapai setelah berakhirnya penyampaian pelajaran. Hasil post test ini dibandingkan dengan hasil pretest yang telah dilakukan sehingga akan diketahui seberapa jauh efek atau pengaruh dari pengajaran yang telah dilakukan

2. Angket

Metode angket juga disebut metode kuesioner atau dalam bahasa Inggris disebut questionnaire (daftar pertanyaan atau pernyataan). Metode angket merupakan serangkaian atau daftar pertanyaan yang disusun secara sistematis, kemudian dikirim untuk diisi oleh responden, setelah diisi, angket dikirim kembali atau dikembalikan kepada tugas atau peneliti.³⁷

Disini peneliti menggunakan angket karena penelitian ini bersifat kuantitatif. Dan untuk mengetahui pengetahuan siswa terhadap bahaya narkoba. Angket ini diberikan setiap siswa sebelum dan sesudah ditayangkan video anti narkoba.

G. Uji Validitas Dan Reabilitas

1. Uji Validitas

Validitas berasal dari kata validity yang mempunyai arti sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu instrumen penelitian (tes) dalam melakukan fungsi ukurnya. Validitas merupakan suatu alat pengukur untuk mengukur apa yang diukur guna menunjukkan tingkat pengukuran suatu instrumen. Suatu instrumen yang valid akan memiliki validitas yang tinggi, sebaliknya instrumen yang kurang valid berarti validitasnya rendah.³⁸

³⁷ Burhan Bungin, "Metodologi Penelitian Kuantitatif", (Jakarta: Kencana, 2005), hlm 44

³⁸ Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal 141.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji validitas diperoleh dengan cara mengkorelasi setiap skor indikator dengan total skor indikator variabel. Kemudian hasil korelasi dibandingkan dengan nilai kritis pada taraf signifikan 0,05. Pengukuran dikatakan valid jika mengukur tujuannya dengan nyata dan benar. Berikut ini adalah kriteria pengujian validitas:

- a. Jika $r \text{ hitung} \geq r \text{ tabel}$ (uji 2 sisi dengan sig. 0,05) maka instrumen atau item-item pertanyaan berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan valid).
- b. Jika $r \text{ hitung} < r \text{ tabel}$ (uji 2 sisi dengan sig. 0,05) maka instrumen atau item-item pertanyaan tidak berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan tidak valid).³⁹

2. Uji Reabilitas

Uji reliabilitas adalah untuk mengetahui konsisten alat ukur, apakah alat pengukur yang digunakan dapat diandalkan dan tetap konsisten jika pengukuran tersebut dapat di ulang. Untuk uji realibilitas digunakan Teknik Alpha Cronbach, dimana suatu instrument dapat dikatakan handal (reliable) bila memiliki koefisien keandalan atau alpha sebesar 0,6 atau lebih.

H. Teknik Analisis Data

Maleong mendefinisikan analisis data sebagai proses mengorganisasikan dan mengurutkan data kedalam pola kategori dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan dapat dirumuskan hipotesis kerja seperti yang disarankan oleh data.⁴⁰

Analisis data merupakan salah satu langkah yang sangat penting dalam kegiatan penelitian. Dengan analisis data maka akan dapat membuktikan hipotesis dan menarik kesimpulan tentang masalah yang akan diteliti. Penelitian eksperimen bertujuan untuk mengetahui dampak dari suatu perlakuan yaitu mencobakan sesuatu, lalu dicermati akibat dari perlakuan

³⁹ Priyatno Duwi, Belajar Cepat Olah Data Statistik dengan SPSS, (Yogyakarta: Andi Offset, 2010), hal 16

⁴⁰ Burhan Bungin, *Op.Cit*, hlm. 167



tersebut. Untuk menganalisis data hasil eksperimen yang menggunakan data pretest dan posttest one group design, maka rumus yang digunakan adalah t-test dengan rumus sebagai berikut :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum (xd)^2}{N(N-1)}}}$$

Keterangan :

Md : mean dari deviasi (d) antara posttest dan pretest

Xd : perbedaan deviasi dengan mean deviasi

$\sum Xd^2$: Jumlah kuadrat deviasi

N : Banyaknya subyek

Db : atau db adalah N-1

Rumus tersebut digunakan untuk menghitung keefektifitasan perlakuan yang diberikan kepada subyek penelitian. Rumus ini digunakan untuk desain penelitian subyek tunggal yaitu yang observasinya dilakukan pada saat subyek belum mendapat perlakuan dan setelah subyek mendapat perlakuan. Hasil data inilah yang kemudian dianalisis menggunakan rumus t-test kemudian hasil yang diperoleh dapat menunjukkan apakah perlakuan yang diberikan efektif atau tidak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM

Profil Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar

1. Sejarah berdirinya Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu

Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu Didirikan pada tanggal 1991. Sekolah Menengah Pertama Negeri ini terletak di Jl. Guru Mahmud, Desa Kepau Jaya, Kecamatan Siak Hulu, Kabupaten Kampar, Provinsi Riau. Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu sudah terakreditasi pada tanggal 22 Oktober 2015 di Pekanbaru dengan Akreditasi A. adapun jarak tempuh dari pusat kecamatan \pm 45 KM dan jarak tempuh ke pusat Otoda \pm 90 KM.

2. Visi dan Misi Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu

a. Visi Sekolah

Menciptakan Siswa SMP N 3 Siak Hulu Yang Reigius, Berbudaya, Cerdas dan Trampil.

b. Misi Sekolah

- 1) Melaksanakan pembinaan yang menghasilkan lulusan siswa yang beriman, bertaqwa dan berakhlak mulia.
- 2) Mengembangkan diri sejalan dengan pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- 3) Meningkatkan, memelihara, melengkapi sarana pendidikan sebagai wujud meningkatkan layanan pendidikan.
- 4) Melaksanakan proses pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektifitas, dan Menyenangkan (PAKEM).
- 5) Mengembangkan dan memacu professional personal sehingga memperoleh SDM yang berkualitas.
- 6) Meningkatkan disiplin semua personal dan meningkatkan kinerja.
- 7) Meningkatkan hubungan kerja sama antara sekolah, komite, orang tua siswa dan masyarakat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 8) Meningkatkan sekolah sebagai wawasan wiyatamandala.
- 9) Meningkatkan akuntabilitas dan keterbukaan.
- 10) Mendorong dan membantu peserta didik meraih prestasi sesuai dengan potensi yang dimiliki.
- 11) Menanamkan disiplin semua personil.
- 12) Meningkatkan kegiatan ekstrakurikuler.

Keadaan Siswa, Guru dan Non Guru Sekolah Menengah Pertama Negeri Siak Hulu.

Suatu hal yang tidak dapat ditinggalkan dalam proses belajar mengajar adalah antar guru, karyawan dan peserta didik, sebab keduanya merupakan faktor yang sangat penting dalam dunia pendidikan. Dengan alasan tersebut, kami tidak dapat meninggalkan dalam penelitian ini, yaitu tentang keadaan guru dan murid, yang nantinya dapat dijadikan acuan dalam melengkapi data. Adapun kondisi obyektif sekolah adalah sebagai berikut:

1. Data Siswa

Tabel 4.1
Data Siswa dalam 3 tahun terakhir

No	Tahun Ajaran	Jumlah Pendaftar (calon siswa baru)	Kelas I	Kelas II	Kelas III	Jumlah Kelas (I-II-III)
1	2015/2016	68	69	66	98	233
2	2016/2017	94	98	65	62	225
3	2017/2018	120	116	90	61	267

2. Data Pendidik dan Pegawai

Tabel 4.2
Nama Pendidik dan Pegawai Beserta Jabatan

No	Nama	Jabatan
1	H. Ahmad Ikrom T. S.Ag	Kepsek
2	Ahmad Tauzi A.Md	Wakasek
3	Abdul Gafar	Guru
4	Suzatmi	Guru
5	Ernawati A.Md	Guru
6	Drs. Muhammad Ali	Guru
7	Yuslianti A.Md	Guru
8	Hj. Maida Juliana	Guru
9	Andriza S.pd	Guru
10	Erwati A.Md	Guru
11	Dendi Zulheri S.Sos	Guru
12	H. Bustami A.Ma	Ka.TU
13	Lukman	TU
14	Hasan Umar	TU
15	Oktoria	TU
16	Betti Rosita	TU
17	Suhaimi	TU
18	Sofvanto	Penjaga
19	Firman Hedi, S.Pd	Honor Komite
20	Yusmeli, S.Pd	Honor Komite
21	Fitri Rahmadani	Honor Komite
22	Risnavanti, S.Pd	Honor Komite
23	Herman, S.Pd.i	Honor Komite

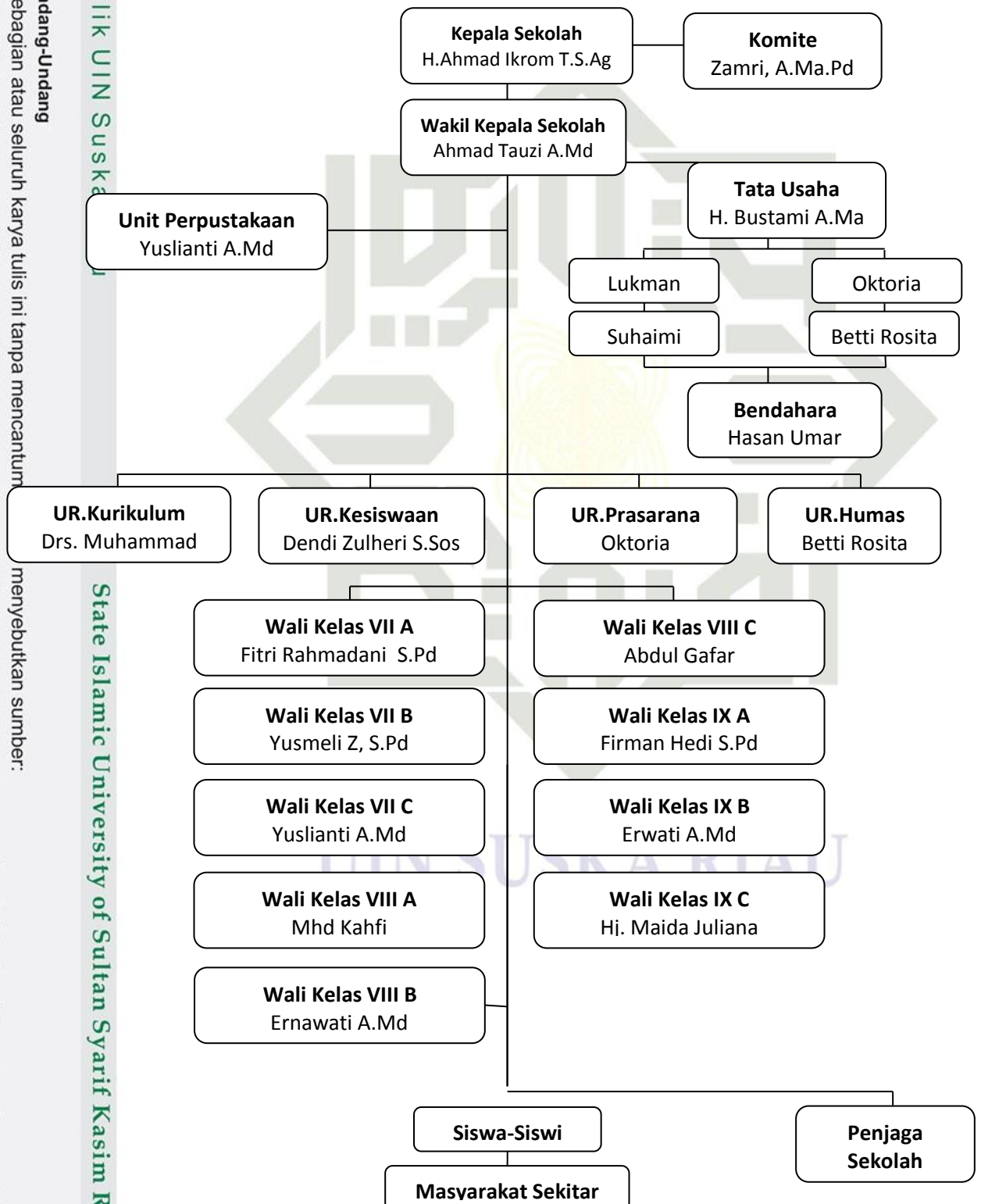
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bagan Struktur Organisasi Sekolah

Gambar 4.1

STRUKTUR ORGANISASI SEKOLAH SMP NEGERI 3 SIAK HULU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Sarana Prasarana

Tabel 4.3
Status Pemilikan, Kondisi dan Luas Ruangan

No	Jenis Ruangan	Milik Sekolah						Bukan Milik	
		Baik		Rusak Ringan		Rusak Berat		Jumlah	Luas (m ²)
		Jumlah	Luas (m ²)	Jumlah	Luas (m ²)	Jumlah	Luas (m ²)		
1	Ruang Kelas	9	410	-	-	-	-	-	-
2	Ruang Tamu	1	13,25	-	-	-	-	-	-
3	Ruang Perpustakaan	1	90	-	-	-	-	-	-
4	Ruang KepSek	1	12,25	-	-	-	-	-	-
5	Ruang Guru	1	45	-	-	-	-	-	-
6	Ruang BP/BK	-	-	-	-	-	-	-	-
7	Ruang T.U	1	37,5	-	-	-	-	-	-
8	Ruang Wakil KepSek	-	-	-	-	-	-	-	-
9	Ruang Lab.IPA	1	120	-	-	-	-	-	-
10	Ruang Lab.Fisika	-	-	-	-	-	-	-	-
11	Ruang Lab.Biologi	-	-	-	-	-	-	-	-
12	Ruang Lab.Kimia	-	-	-	-	-	-	-	-
13	Ruang Lab.Bahasa	-	-	-	-	-	-	-	-
14	Ruang U.K.S	1	9	-	-	-	-	-	-
15	Ruang Praktik Komputer	-	-	-	-	-	-	-	-
16	Koperasi/Toko	-	-	-	-	-	-	-	-
17	Ruang Osis	-	-	-	-	-	-	-	-
18	Kamar Mandi/W.C.Murid	2	38,5	-	-	-	-	-	-
19	Gudang	1	41,25	-	-	-	-	-	-
20	Aula	-	-	-	-	-	-	-	-
21	Ruang Badah/Mushola	1	-	-	-	-	-	-	-

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	Rumah Dinas KepSek	-	-	-	-	-	2	-	-
23	Rumah Penjaga Sekolah	1	42	1	41,25	-	-	-	-
24	Pos Penjaga Sekolah	-	-	-	-	-	-	-	-
25	Ketrampilan	-	-	-	-	-	-	-	-
26	Kamar Mandi/W.C. Guru	2	18	-	-	-	1	-	-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

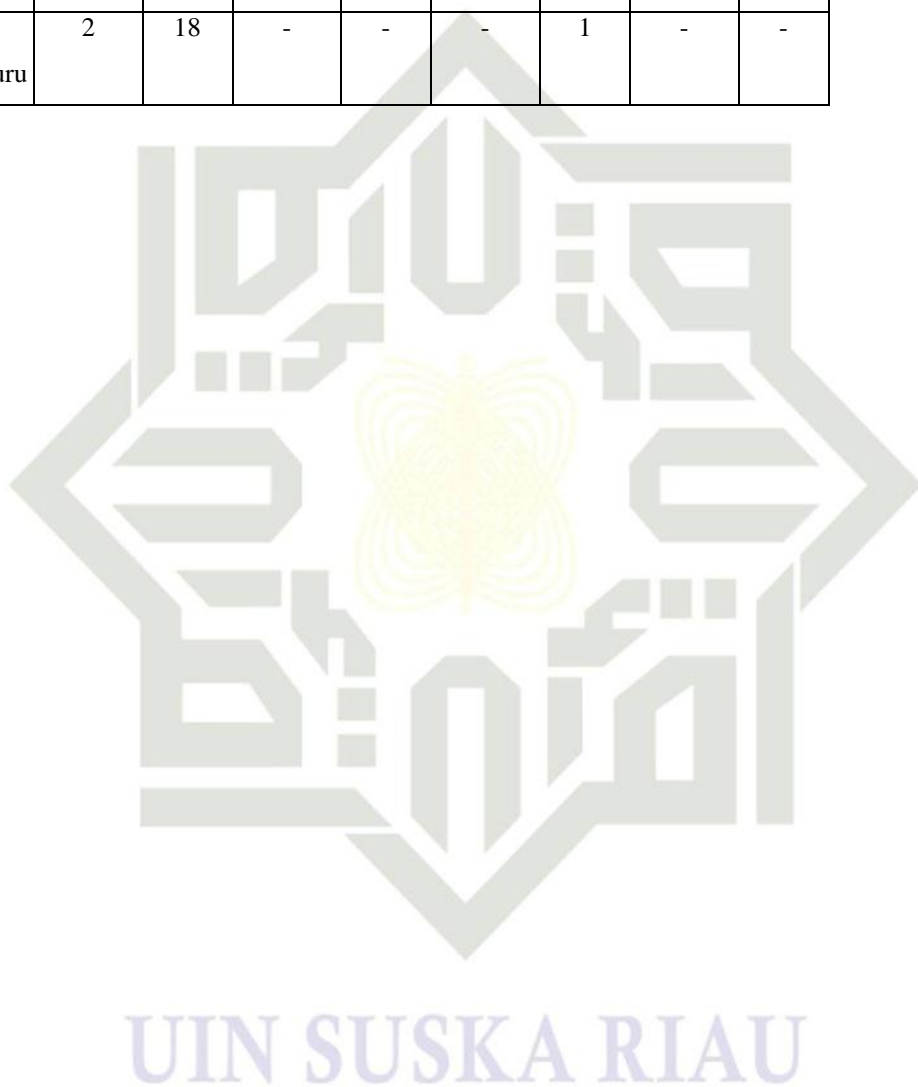
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan penyajian hasil penelitian dan pembahasan disimpulkan bahwa sebelum menayangkan video anti narkoba pada siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar peneliti hanya memperoleh nilai rata-rata sebelum di tanyangkan video (pre-test) yaitu sebesar 67,75. Adapun setelah menayangkan video anti narkoba pada siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar peneliti memperoleh nilai rata-rata yang lebih tinggi (post-test) yaitu 96,75. Jadi karena terdapat perbedaan antara nilai post-test yang lebih tinggi di banding nilai pretest maka video anti narkoba efektif terhadap pengetahuan siswa pada bahaya narkoba.

Efektifitas penontonan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya narkoba diketahui bahwa nilai sig. (2-tailed) adalah sebesar 0,000 < 0,05, dan berdasarkan hasil perhitungan nilai t_{hitung} lebih besar dari nilai t_{tabel} yaitu $14,08 > 2,04$ untuk 5%. maka dapat kita simpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara pengetahuan siswa pada data pretest dan posttest.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa dengan penontonan video anti narkoba pada siswa efektif untuk menambah pengetahuan Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar pada bahaya narkoba, dengan demikian H_a diterima dan H_o ditolak.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pengamatan yang telah peneliti peroleh selama melakukan penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran yang berhubungan dengan efektifitas penontonan tayangan video anti narkoba terhadap pengetahuan siswa pada bahaya narkoba, sebagai berikut :

Bagi siswa

Siswa disarankan agar lebih giat lagi belajar terutama dalam menambah pengetahuan baik itu dari pihak sekolah maupun dari video –



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

video yang sudah banyak berkembang seperti di internet, televisi dan sebagainya yang efektif untuk menambah pengetahuan kapan dan dimanapun.

Bagi guru

guru diharapkan mampu melanjutkan penggunaan media video dan mampu menambah berbagai video yang mampu menambah pengetahuan siswa dalam proses pembelajaran.

Bagi sekolah

Pihak sekolah diharapkan dapat memfasilitasi dan mendukung pengembangan media video dalam proses pembelajaran, mengingat efektifnya media video dalam proses menambah pengetahuan siswa.

Peneliti selanjutnya

Penelitian ini dapat digunakan bagi peneliti selanjutnya sebagai bahan referensi untuk melanjutkan penelitian. Hal ini perlu dilakukan agar proses pembelajaran dimasa-masa selajutnya bisa lebih inovatif dan berkembang sesuai dengan perkembangan zaman yang semakin modern salah satunya dengan media video..

DAFTAR PUSTAKA

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
- Wawan, D. M. (2010). *Teori dan Pengukuran Pengetahuan Sikap dan Perilaku Manusia*. Yogyakarta: Nuha Medika.
- Ahmadi, R. (2016). *Pengantar Pendidikan : Asas dan Filsafat Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pandji, Y. (2010). *Katakan Tidak Pada Narkoba*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bungin, B. (2005). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana.
- Dr. Rusman, M. D. (2012). *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kriyantono, R. (2006). *Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Mahnun, N. (2015). *media bimbingan konseling*. Pekanbaru: Kreasi edukasi.
- Mardani. (2008). *Penyalahgunaan Narkoba dalam Perspektif Hukum Islam dan Hukum Pidana Nasional*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Nurfathiyah, p. (2011). *pengaruh visualisasi gerak dan foto pada media video terhadap peningkatan pengetahuan petani didesa tangkit baru*. Jambi: jurnal penelitian universitas Jambi seri sains.
- Rakhmat, J. (1998). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soraya, s. (2012). *studi eksperimen pengguna media diversity doll dan media gambar sebagai penanaman sikap toleransi anak usia 4-6 tahun*. Semarang.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Drs. M. Wresniwiro, Ketua Kombes Pol Pur.. *Narkoba Musuh Bangsa-Bangsa*, MITRA BINTIBNAS hlm 23.
- Christina Andhika Setyanti, (2015). *Mengenal LSD, Narkotika Terampuh Ubah Suasana Hati*. From <http://m.cnnindonesia.com/gayahidup/> , pada tanggal 22 Januari 2015, Pukul 09:45.

lampiran 1

ANGKET PENELITIAN

Petunjuk Pengisian :

1. Angket ini dibagikan kepada siswa siswi Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Siak Hulu dengan maksud untuk mengetahui pengetahuan tentang bahaya narkoba.
2. Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan seluruh alternative jawaban.
3. Jawablah pernyataan ini dengan jujur dan berilah tanda ($\sqrt{}$) pada kolom jawaban yang telah disediakan.

Keterangan Jawaban :

SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 R : Ragu-ragu
 TS : Tidak Setuju
 STS : Sangat Tidak Setuju

Nama Responden :

Kelas :

	PERNYATAAN	JAWABAN				
	HEROIN	SS	S	R	TS	STS
1	Melemahnya detak jantung					
2	merusak paru-paru, hati dan ginjal					
3	susah buang air besar					
4	menyulitkan seseorang berkonsentrasi					
	EKSTASI					
1	melemahkan fungsi otak					
2	menghilangkan ingatan dalam jangka waktu yang lama					
3	menyebabkan menggigil, berkeringat dan muntah					
4	tidak mampu untuk berfikir dan melihat dengan baik					
5	menyelaraskan fungsi tubuh					
	SABU					
1	menyebabkan gangguan hati, ginjal dan urat syaraf					
2	perilaku up normal dan mudah tersinggung					
3	berhayal dan berhalusinasi					
4	mudah marah dan cemas					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LYSERGIDE					
halusinasi yang berlebihan					
memacu detak jantung, nafas dan temperature tubuh					
mati rasa					
gangguan penglihatan, pendengaran dan penciuman					
sulit berkonsentrasi					
KOKEIN					
memacu serangan jantung,stroke dan gagal ginjal					
perilaku menjadi lebih agresif					
bergetar yang berlebihan					
pandangan menjadi kabur dan berhalusinasi					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lampiran 2

Hasil Jawaban Pretest

No	Nama Responden	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13
1	Aufa Hajati	4	5	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4
2	Silvi Romita	3	5	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	4
3	Dewi Melati	3	4	2	3	3	4	3	3	3	4	3	5	3
4	Elvina Sari	3	2	3	1	3	3	3	2	3	1	3	4	3
5	Linda Hawati Halawo	3	3	2	3	3	3	3	3	2	5	4	2	3
6	Lilis Susanto	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	Darwin Halawa	3	5	3	3	3	3	3	3	3	5	5	4	5
8	Firman Waruhu	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9	Yogi Candra	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	2	2	3
10	Al Hafis	3	5	3	5	4	3	3	4	4	5	4	4	4
11	Deri Pardo	3	1	1	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3
12	Ofanli Zalukhu	4	4	3	5	5	3	4	4	3	4	5	5	5
13	Ela Guvita	3	3	3	1	3	2	1	3	2	3	3	3	2
14	Selpi Indrawati	3	2	2	3	4	3	3	2	3	4	3	4	4
15	Atina	3	2	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3
16	Elda Rianti	3	2	3	3	4	3	3	3	5	3	3	3	3
17	Miftahul Hoiri	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4
18	Junaidi Khairul.L	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	5	5	5
19	Fani Fadila	5	5	2	4	4	3	2	4	3	4	3	4	3
20	Nadila Citra	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
21	Aldi Firdaus	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
22	Afsah Subari	4	3	3	3	4	3	5	3	3	5	4	2	4
23	Willy Indrawan	3	5	3	1	3	3	3	4	3	1	4	1	3
24	Fathan M Kamil	4	4	2	5	3	3	3	3	3	5	4	4	4
25	Putri Amelia	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3
26	Nova Ramadhona	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2
27	Lisa Septiani	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2
28	Mitra Al Amin	2	1	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3
29	windu saputra	3	4	2	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3
30	Ilham Fahlevi	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4
31	Mardina	3	4	2	4	3	4	3	4	2	3	3	2	3
32	Regi Hamdani	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

[illegible]

Hasil Jawaban Posttest

No	Nama	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14
1	Aufa Hajati	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2	Silvi Romita	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4
3	Dewi Melati	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4
4	Elvina Sari	5	4	5	5	2	2	5	4	2	4	5	5	4	5
5	Linda Hawati Halawo	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Lilis Susanto	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	Darwin Halawa	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	Firman Waruhu	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
9	Yogi Candra	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Al Hafis	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4
11	Deri Pardo	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5
12	Ofanli Zalukhu	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
13	Ela Guvita	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4
14	Selpi Indrawati	4	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4
15	Atina	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4
16	Elda Rianti	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	3
17	Miftahul Hoiri	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5
18	Junaidi Khairul.L	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5
19	Fani Fadila	3	5	5	4	4	5	5	3	5	5	5	4	4	3
20	Nadila Citra	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
21	Aldi Firdaus	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
22	Afsah Subari	5	5	5	4	4	3	4	2	4	5	4	5	5	4
23	Willy Indrawan	4	3	4	5	5	4	3	5	4	5	4	4	4	3
24	Fathan M Kamil	4	3	5	4	5	2	4	1	2	5	4	5	3	2
25	Putri Amelia	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
26	Nova Ramadhona	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
27	Lisa Septiani	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3
28	Mitra Al Amin	4	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	3	3	3
29	windu saputra	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4
30	Ilham Fahlevi	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4
31	Mardina	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4
32	Regi Hamdani	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama	p15	p16	p17	p18	p19	p20	p21	p22	Total
1	Aufa Hajati	4	4	5	5	5	5	4	4	92
2	Silvi Romita	4	5	4	5	5	5	4	4	100
3	Dewi Melati	5	5	5	5	5	5	4	5	106
4	Elvina Sari	5	5	4	5	5	5	2	4	92
5	Linda Hawati Halawo	5	5	5	5	5	5	2	5	107
6	Lilis Susanto	5	5	5	5	5	5	5	5	110
7	Darwin Halawa	4	5	3	5	5	5	5	5	107
8	Firman Waruhu	5	5	3	5	5	5	5	5	108
9	Yogi Candra	5	5	5	5	5	5	5	5	110
10	Al Hafis	5	5	5	4	5	5	5	5	106
11	Deri Pardo	5	4	5	4	5	4	5	5	105
12	Ofanli Zalukhu	5	5	5	5	5	5	5	5	110
13	Ela Guvita	4	4	4	4	3	3	4	4	83
14	Selpi Indrawati	4	4	4	4	5	5	4	5	96
15	Atina	4	4	4	4	5	5	4	5	96
16	Elda Rianti	4	4	5	5	4	3	4	5	93
17	Miftahul Hoiri	5	5	5	5	4	5	5	5	106
18	Junaidi Khairul.L	4	4	4	4	5	5	3	4	100
19	Fani Fadila	3	3	4	4	5	4	3	3	89
20	Nadila Citra	5	5	5	5	5	5	5	5	105
21	Aldi Firdaus	5	5	5	5	5	5	4	5	108
22	Afsah Subari	4	3	3	5	5	5	5	5	94
23	Willy Indrawan	2	4	4	3	2	3	3	4	82
24	Fathan M Kamil	3	3	3	4	4	3	3	5	77
25	Putri Amelia	4	4	4	4	3	3	4	4	86
26	Nova Ramadhona	4	4	4	4	4	3	4	4	87
27	Lisa Septiani	4	4	3	4	3	4	3	3	78
28	Mitra Al Amin	3	2	3	2	3	4	4	4	71
29	windu saputra	4	5	5	4	4	4	5	4	95
30	Ilham Fahlevi	4	5	4	4	4	4	5	5	98
31	Mardina	5	5	4	4	4	4	5	4	97
32	Regi Hamdani	5	5	4	4	5	5	5	5	102

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

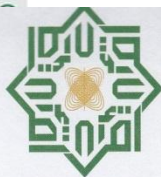


Perkenalan dengan siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar



Proses penayangan video anti narkoba

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrandt No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223

Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/0740/2017
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : **Mengadakan Pra Riset**

Pekanbaru, 07 Jumadil Akhir 1438 H
06 Maret 2017 M

Kepada Yth.
Kepala SMP Negeri 3 Siak Hulu
Di Kabupaten Kampar

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa akan datang menghadap saudara, mahasiswa kami :

Nama : **Abdul Halim**
N I M : 11343103371
Semester : VIII (Delapan)
Jurusan : Komunikasi

untuk mengadakan Pra Riset guna melakukan tinjauan awal penelitian sebagai tugas akhir (skripsi) tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul :

" Pengaruh Video Iklan Layanan Masyarakat Anti Narkoba Terhadap Sikap Siswa Pada Bahaya Narkoba (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar) "

Untuk maksud tersebut kami mohon saudara berkenan memberikan petunjuk, rekomendasi dan data-data yang dibutuhkan terhadap persiapan pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah yang kami sampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam

a.n. Rektor
Kuasa Dekan,



Dr. Elfiandri, M.Si

NIP. 19700312 199703 1 006

Tembusan :

1. Ketua Jurusan Komunikasi
2. Mahasiswa Yang Beresangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrandt No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id,E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/0644/2017
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 berkas
Hal : Penunjukan Pembimbing
a.n. **Abdul Halim**

Pekanbaru, 27 Jumadil Awal 1438 H
24 Februari 2017 M

Kepada Yth.

1. **Muhammad Badri, SP., M.Si**

2. **Dewi Sukartik, M.Sc**

Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Suska Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Berdasarkan keputusan Pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penentuan judul skripsi dan pembimbing mahasiswa a.n. **Abdul Halim** NIM. 11343103371 dengan judul " **Pengaruh Video Iklan Layanan Masyarakat Anti Narkoba Terhadap Sikap Siswa Pada Bahaya Narkoba** " (proposal terlampir), maka kami harapkan kesediaan saudara menjadi pembimbing penulisan skripsi mahasiswa tersebut.

Bimbingan yang saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi Skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan juga bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu paling lama **6 (enam) bulan**.

Atas kesediaan dan perhatian saudara diucapkan terima kasih.



Dr. Asril Yazid, MIS
NIP. 19720429 200501 1 004

Tembusan :

1. Ketua Jurusan Komunikasi
2. Mahasiswa ybs

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrandt No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/3926/2017
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 (satu) Eksemplar
Hal : Mengadakan Penelitian

Pekanbaru, 05 Shafar 1439 H
25 Oktober 2017 M

Kepada Yth.

Gubernur Riau

Up. Kepala Dinas Penanaman Modal Dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa akan datang kepada saudara, mahasiswa :

N a m a : Abdul Halim
N I M : 11343103371
Semester : IX (Sembilan)
Jurusan/Prodi : Komunikasi

Guna mengadakan penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul :

" Pengaruh Video Anti Narkoba Terhadap Pengetahuan Siswa Pada Bahaya Narkoba (Studi Eksperimen Pada Siswa SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar) "

Adapun sumber data penelitian adalah :

" SMP Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar "

Untuk maksud tersebut kami mohon berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah yang kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam

a.n. Rektor



Dr. Yasril Yazid, MIS

NIP. 19720429 200501 1 004

Tembusan :

1. Yth. Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

Kode Pos : 28126

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/9604
TENTANG



182010

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/3926/2017 Tanggal 25 November 2017, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : ABDUL HALIM
2. NIM / KTP : 11343103371
3. Program Studi : KOMUNIKASI
4. Jenjang : S1
5. Alamat : PEKANBARU
6. Judul Penelitian : PENGARUH VIDEO ANTI NARKOBA TERHADAP PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA (STUDI EKSPERIMEN PADA SISWA SMP NEGERI 3 SIAK HULU KABUPATEN KAMPAR)
7. Lokasi Penelitian : 1. SMP NEGERI 3 SIAK HULU KABUPATEN KAMPAR
2. BADAN NARKOTIKA NASIONAL PROVINSI RIAU DI PEKANBARU

Dengan Ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini dan terima kasih.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 6 November 2017

a.n. GUBERNUR RIAU
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Kepala Badan Narkotika Nasional Provinsi Riau di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146

BANGKINANGKOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/KKBP/2017/969

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/9604 tanggal 06 November 2017, dengan ini memberi Rekomendasi/Izin Penelitian kepada :

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Nama | : ABDUL HALIM |
| 2. NIM | : 11343103371 |
| 3. Universitas | : UIN SUSKA PEKANBARU |
| 4. Program Studi | : KOMUNIKASI |
| 5. Jenjang | : S1 |
| 6. Alamat | : PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : PENGARUH VIDEO ANTI NARKOBA TERHADAP
PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA (STUDI
EKSPERIMEN PADA SISWA SMP NEGERI 3 SIAK HULU
KABUPATEN KAMPAR) |
| 8. Lokasi | : SMP NEGERI 3 SIAK HULU KABUPATEN KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 15 November 2017

an. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kasi, Kesatuan Bangsa

ONNITA, SE
Penata Tk. I
NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala UPTD Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kecamatan Siak Hulu di Pangkalan Baru.
2. Kepala SMPN 3 Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar.
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru.
4. Yang Bersangkutan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEBUDAYAAN DAN OLAAHRAGA
SMP NEGERI 3 SIAK HULU

Jalan Guru Mahmud Desa Kepau Jaya

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 001/421/SMPN.3/2018

Kepala Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 3 Siak Hulu Kabupaten Kampar menerangkan :

Nama : ABDUL HALIM
Nomor Induk Mahasiswa : 11343103371
Jenis Kelamin : LAKI-LAKI
Nama Universitas : UIN SUSKA
Program Studi : KOMUNIKASI
Jenjang : S 1
Alamat : Pekanbaru

Nama tersebut diatas benar telah melakukan Penelitian di SMP Negeri 3 Siak Hulu dari tanggal 16 Nopember 2017 sampai dengan tanggal 7 Januari 2018 Bidang Studi KOMUNIKASI dengan Judul Skripsi

“ PENGARUH VIDEO ANTI NORKOBA TERHADAP PENGETAHUAN SISWA PADA BAHAYA NARKOBA (STUDI EKSPERIMEN PADA SISWA SMP NEGERI 3 SIAK HULU KABUPATEN KAMPAR”

Demikian surat keterangan Penelitian ini kami berikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Kepau Jaya, 7 Januari 2018

KEPALA SEKOLAH



H. AHMAD IKROM.T.S.Ag
NIP. 19750805200801 1 017



BIODATA PENULIS

Abdul Halim, Lahir di Teluk Petai 26 Juni 1995.

Alamat Jalan Datuk Penghulu Mudo Ajib Dusun III Taman Baru Desa Buluh Nipis Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar Provinsi Riau Indonesia. Anak dari Pasangan Hasan Umar dan Sabaria. Anak kedua dari dua Bersaudara. Memiliki kakak bernama Jelita Ayu. Riwayat Pendidikan penulis yaitu : Sekolah Dasar (SD) di SDN 004 Siak Hulu Kabupaten Kampar, selesai pada tahun 2007, Kemudian di lanjutkan ke Madrasah Tsanawiyah (MTS) di Pondok Pesantren Dar-El Hikmah Pekanbaru-panam, selesai pada tahun 2010. Penulis melanjutkan ke Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) di SMK Negeri 4 Pekanbaru dan selesai pada tahun 2013. Kemudian setelah selesai dari SMK Penulis melanjutkan ke pendidikan di Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru dengan mengambil jurusan Ilmu Komunikasi Konsentrasi Broadcasting Fakultas Dakwah dan Komunikasi (FDIK) Pada Tahun 2013.

- Hak Cipta Dilindungi**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.